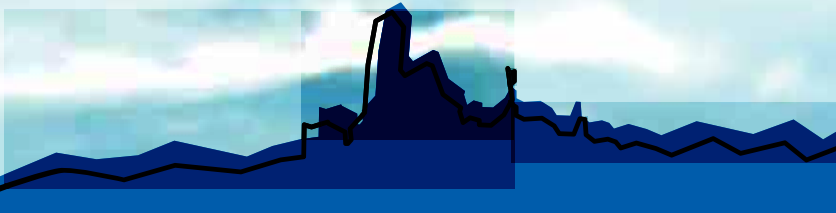


de Futter



Cultuur

Neeltje stap voor stap
terug naar Wijk aan Zee

blz 2



Over leven
met
Fleur Degeling

blz 6 en 7

Nieuws

Hella de Jonge over
Jozeboko

blz 4 en 5

Colofon

Jaargang 43 • nummer 8 • 2024
 Dorpskrant De Jutter wordt maandelijks gratis
 huis aan huis bezorgd in Wijk aan Zee.
 De Jutter is ook gratis verkrijgbaar bij:
 Spar Supermarkt - Verlengde Voorstraat 56
 Primera E. v.d. Watering - Julianaplein 11
 Dorpshuis De Moriaan - Dorpsduinen 2
 Kop van WaZ/De TIP - Voorstraat 12

Bezorging: Ronald en Maartje de Kaper.
 Geen Jutter gekregen? Bel: 06-24577983
Redactie: Merel Dekker, Jacky de Vries,
 Jan Paul van der Meij, Dik Broekman,
 Ab Winkel, Henriëtte Borjeson.
 Fotografie: Hans de Bruijn.

Nieuwstip? jutter@live.nl of bel: 0251-248551
Kopij per e-mail: jutter@live.nl
 Inzenden kan tot de 15e van de maand.

Kopij-inzendingen worden in principe over-
 genomen, doch de redactie behoudt zich het recht
 voor deze om redactionele redenen in te korten.
 De inhoud is voor de verantwoordelijkheid van de
 inzender. Anonieme of ongepaste inzendingen
 worden niet geplaatst. Overname uit De Jutter
 alleen met bron vermelding.

Administratie/advertenties/opmaak:
 Peter Duin 0251-248551
Oplage: 1300 exemplaren

Uitgave: Stichting Dorpskrant De Jutter
 Inschrijving KvK: 34182153

Abonnement per post: € 36 per jaar, overmaken
 op bankrekening: NL52 RABO 0308 0598 67
 t.n.v. St. Dorpskrant de Jutter, Wijk aan Zee.
 (Met naam en adres)

De Jutter is ook te lezen/volgen op internet:
www.tipwijkaanzee.nl/extra-2/media
www.facebook.com/dorpskrantdejutter



**De Jutter wordt maandelijks gratis
 huis aan huis bezorgd in Wijk aan Zee.
 Dit is financieel mogelijk door adverteerders.
 We zoeken daarom nieuwe adverteerders om
 De Jutter in stand te houden.**

Het plaatsen van een advertentie kost:
 1-kolomsadvertentie à € 23 per maand
 2-kolomsadvertentie à € 37,- per maand

**Meer informatie? Mail naar jutter@live.nl of
 bel 0251-248551.**

**Wilt u De Jutter sponsoren? Graag op
 rekening NL52 RABO 0308 0598 67.**

**Foto voorpagina: Hans de Bruijn.
 Smaakmarkt op het Julianaplein.**

Badvrouw Neeltje Snijders stap voor stap terug naar Wijk aan Zee

*Uitkijkend over zee, op de duinen
 langs het Zeepad tussen de
 Liefhebbers en het Fletcher hotel:
 dát is meest passende plek voor het beeld van
 Neeltje Snijders. Dat vonden ook de leden
 van de kunstcommissie. Samen met Rondje
 Wijk aan Zee is gekeken waar het beeld van
 Neeltje zou moeten komen. Om het plan te
 realiseren, is toestemming nodig voor deze
 locatie en daar zijn nog wat stappen te zetten.
 En ook het sluitend krijgen van de financie-
 ring vraagt de komende paar maanden de
 aandacht.*



Begin vorige eeuw, vanaf 1879, was Neeltje
 Snijders jarenlang de badvrouw van het
 dorp. Op haar eigen en vindingrijke manier
 maakte zij mensen vertrouwd met de zee en
 kinderen werden aan haar toevertrouwd.
 Een vrouw met een baan was toen heel
 bijzonder. Er is niet veel bekend over haar,
 maar beeldbepalend was zij wel: een stevige
 dame in een grote broek, met een markante
 kop. Het plan is om met een beeld van deze
 vrouw de geschiedenis van Wijk aan Zee
 als badplaats te laten zien en het verhaal te
 vertellen van het eigen karakter van Wijk
 aan Zee. Op verzoek van Rondje Wijk aan
 Zee is beeldhouwer Sjanneke van Herpen
 begonnen met de eerste, voorzichtige
 voorbereidingen om een beeld van Neeltje
 te maken.

Van klei naar graniet

In haar atelier heeft Sjanneke een model
 van klei gemaakt, om uit te kunnen werken
 in een mensgroot beeld van graniet. Een
 mooie en geschikte steen heeft zij gelukkig
 al kunnen reserveren en deze moet dan
 vanuit Brabant naar Wijk aan Zee worden
 getransporteerd. Maar voor het zo ver is,
 moet nog een aantal stappen worden gezet.
 Het beeld zal op een fundament moeten
 komen en samen met de kunstcommissie
 zijn ideeën uitgewisseld over een sokkel.

Kosten

Aan het beeld van Neeltje, het fundament en
 de plaatsing hangt een kostenplaatje. Rondje
 Wijk aan Zee heeft inmiddels een raming
 van de kosten en kan bijna een derde van
 de kosten dekken met een tweetal giften
 die de vereniging heeft mogen ontvangen.
 Er ontbreekt nog een bedrag om de begro-
 ting sluitend te krijgen. Om dit bedrag bij
 elkaar te krijgen, zal Rondje Wijk aan Zee
 een aantal organisaties benaderen.

Oproep

Mocht er al iemand of een organisatie zijn
 die een bijdrage wil leveren om het beeld
 te realiseren, dan kan contact worden
 opgenomen met Rondje Wijk aan Zee, via
info@rondjewijkaanzee.nl
 Ondertussen gaat het bestuur, samen met de
 beeldhouwer door met alle voorbereidingen,
 stap voor stap. Er is een blog in de maak
 om iedereen op de hoogte te houden van
 het proces. Info over de blog volgt!



Op de volkstuin met Jopie Mellema

*Wijk aan Zeese Jopie Mellema,
 vooral bekend als zeeschilder in
 weer en wind, ging in 2022 met
 pensioen als wiskundedocent, een vriendin
 zette haar dat jaar op de wachtlijst voor
 een volkstuin. Jopie: “En ik dacht, dat gaat
 nog jaren duren maar toen werd ik opeens
 opgebeld, ja, dat ik aan de beurt was, dat was
 februari 2023.”*

Behalve pensioener is Jopie dus ook een
 doener want 's morgens gaat ze naar het
 strand om te schilderen, daarna lijstjes
 zagen voor haar zeeschilderijen en in de
 middag naar de tuin, een weerbarstige lap
 groen op 12 minuten fietsen van Wijk aan
 Zee.

Dat zagen en scheppen is heel zwaar, maar ik vond het stiekem wel hartstikke leuk

Een regenachtige middag op de grootste
 tuin van een volkstuincomplex. JP: “Nou
 Jopie, ik heb je gevonden, waar zijn we hier,
 hoe heet dit complex?” Jopie: “Ha, dat weet
 ik eigenlijk niet.” JP: “Nou ja, we zijn er...
 Had je al ervaring met tuinieren?” Jopie:
 “Eh, nee. Ik was wel in mijn achtertuin
 begonnen met boerenkool en sperziebonen
 en zo en bietjes, dat was best wel leuk.
 Maar ik zag ook de beperkingen ervan.
 Het terrein hier is groot, ongeveer het dub-
 bele van het formaat van de omringende
 tuinen.” Terwijl het harder gaat regenen
 leidt Jopie mij onverstoord door de tuin.
 Jopie: “Het was echt een ravage hier. Het
 stond helemaal vol met kozijnen, glasplaten,
 douchedeuren, ijskastdeuren. Het was ook
 wel een moeilijke tuin, want eigenlijk totaal
 overwoekerd met klimop, kerstbomen, de
 helft was in de schaduw, donker. Ik heb heel
 veel moeten afzagen om er een beetje licht
 in te krijgen. Dat zagen en dat scheppen is
 heel zwaar, maar ik vond het stiekem wel
 hartstikke leuk. De afgezaagde takken kon
 ik gebruiken voor de kachel.”

Met het hout van het oude schuurtje een nieuwe schuur gebouwd

Toen stond er daar nog een schuurtje waar
 je helemaal niks aan had, dus die heb ik
 gesloopt en alles afgevoerd naar HVC.
 Met het overvloedige hout van dat schuurtje
 heb ik een nieuwe schuur gebouwd aan het
 eind van de tuin. Daar heb ik die ouwe
 douchedeuren voor gebruikt.” JP: “Nou we
 staan hier droog, je schuurtje is goed water-
 dicht en voor de vloer heb je terrastegels



gebruikt?” Jopie: “Ja, die lagen helemaal
 daarginds, precies op de zonplek, dus die
 heb ik allemaal hierheen gesleept, dat hele
 terras. Ja ja ja, alleen het dak heb ik bij de
 Praxis gekocht, alleen het dak.” JP: “Het is
 wel uitkijken voor de schroeven die hier uit
 het plafond steken.” Jopie; “Ja, ja, ja, zeker
 jij, als je wat langer bent. Want ik heb het
 allemaal wel in december gedaan en het
 vroom. Dus ik dacht nu moet het af anders
 heb ik er geen zin meer in. Ik had geen
 zin om ook nog weer terug te gaan om die
 schroeven allemaal weer 1 centimeter korter
 te doen. Ik dacht nu moet het dak d'r op,
 hupla. En het regende ook toen ik het heb
 zitten schroeven. Het hele bouwproject, ook
 van die kas dus, heb ik allemaal met harde
 wind en stromende regen gedaan.”

Sperziebonen, peultjes, prei en de bloemen heb ik in de rondte gezet

JP: “Maar laten we het eens hebben over
 de moes van de tuin. Wat groeit er na al je
 harde werk nu op de tuin?” Jopie: “Nou,
 sperziebonen, prei, ik ben nog met peultjes
 opnieuw begonnen want die waren klaar en
 heb ik op een andere plek nog een keer in-
 gezaaid. De bieten die zijn er allemaal uit en
 opgegeten.” JP: “Allemaal zelf opgegeten?”
 Jopie: “Ook een beetje uitgedeeld, ja. En ik
 heb een veld met aardappels, daar, dat zijn
 late aardappels. Enne, tuinbonen, daar op
 dat veldje, die zijn nu op het eind, ik ga
 de laatste tuinbonen er afhalen. En pom-
 poenen. Er is één pompoen nu aan het
 groeien, maar in elke bloem zit een slak

moet ik zeggen. En wat heb ik nog meer?
 Eh, uien.” JP: “Ik zie daar rabarber staan.”
 Jopie: “Ja, rabarber, en een Yaconplant,
 de wortel die kan je in november oogsten
 en dat smaakt naar appel en wortel door
 elkaar, een heel leuke smaak. En dan heb
 ik dus een bessenhoek; aardbeien, bessen,
 ook aalbessen. En bloemen, gladiolen. Voor
 de gezelligheid heb ik die een beetje in de
 rondte gezet. Dit was eigenlijk een siertuin,
 het was helemaal geen moestuin. En een
 vijgenboom hierzo, die heb ik flink gesnoeid
 ik hoop dat er nu vijgen aankomen.”

Als je schilderijlijsten kunt maken dan kun je ook kozijnen maken

“Hier in de kas staat een peperplant,
 paprikaplanten, nog meer sperziebonen
 en allemaal tomatenplanten. Een druif die
 stond hier al in de oude kas, daar was jaren-
 lang niks aan gedaan die was helemaal door
 het dak heen gegroeid. Die druif staat er nog
 en mag nu het raam bedekken en daarna
 ga ik hem afknippen want ik wil wel de kas
 behouden. Dus ik heb de oude kas die hier
 vroeger stond overnieuw gemaakt. Best wel
 leuk om te doen. In de kas moet je luchten
 anders krijg je schimmel. Ja ik had nog
 oude schilderijlijsten en er lagen hier op het
 terrein nog glasplaten, ik heb geprobeerd
 om een goeie te snijden, dat is heel moei-
 lijk hoor oud glas op maat snijden, maar
 dat is wel gelukt. Ja, als je schilderijlijsten
 kunt maken kun je natuurlijk ook kozijnen
 maken.”

Tekst en foto: Jan Paul van der Meij.

ALBERT KRAMER, UW NVM MAKELAAR!



TAXATIES
AANKOOP
VERKOOP
VERHUUR

**DE KROON
MAKELAARS** 

GERRIT VAN ASSENDELTSTRAAT 4
1961 NK
HEEMSKERK

0251-223452
INFO@DEKROONMAKELAARS.NL
WWW.DEKROONMAKELAARS.NL

Van Amersfoort Makelaardij o.g.

**Verhuur
Koop en
Verkoop**



info@vanamersfoortmakelaardij.nl
06-5339 2877
Paasdal 31, 1949 AV Wijk aan Zee

STERK
IN FINANCIËLE ZAKEN

**SNELLE + EFFICIËNTE
BOEKHOUDING
ZORGVULDIG + ACCURAAT**

Esther van Amersfoort
Parallelweg 128 A22, 1948 NN Beverwijk
0251-340006
info@sterkinfinancielezaken.nl
www.sterkinfinancielezaken.nl

Ons sportcentrum is er voor iedereen



Want bewegen is goed voor iedereen: of je nu revalideert, een beperking hebt, een blessure, klachten, hoge bloeddruk, overgewicht of gewoon helemaal niets. Bij Heliomare hebben we prachtige sportzalen, moderne fitnesscentra en warme zwembaden. Die faciliteiten en de expertise van onze medische professionals delen we graag. Daarom bieden we op meerdere locaties een uitgebreid sportprogramma met persoonlijke begeleiding voor jong en oud. **Niemand aan de zijlijn, daar gaan we voor!**

heliomare heliomare.nl/sportcentrum

“Ik wilde niet naar het kinderkamp Jozeboko waar je met je blote voeten op een koud ijzeren aanrecht werd gezet en waar je blote billen door vreemde tantes ruw gewassen werden.”

“Vakanties waren een hel. We reisden niet alleen. We namen alle dode familieleden mee. In de auto en de tent. Per jaar werd dat heviger. Het onbegrip van de buitenwereld over het leed dat hun was aangedaan, maakte mijn moeder steeds kwader, venijniger en geïsoleerder. Wij werden naar een kinderkamp gestuurd, zodat zij samen met vakantie konden. Om even tot rust te komen van die enorme zorg om ons. Ze hadden al zoveel aan hun hoofd. Een paar keer brachten ze ons naar Jozeboko: Joodse zee en boskolonie. Ze lieten ons achter bij een mooi groot gebouw bovenop een duin vlak bij het strand in Wijk aan Zee. Het voelde of we zwaar gestraft werden. We begrepen het niet. In Jozeboko vierden ze joodse feestdagen, dat kenden wij niet. Met Pesach mocht er niet gewerkt worden. De melk werd een paar dagen van te voren gekookt. Terwijl het feest moest zijn zat ik bij het ontbijt met mijn neus boven een glas melk naar een dik vel te staren. Je mocht niet van de tafel af voordat je je glas met vel leeg had. Ze zeiden dat je daar groot van werd. De meeste kinderen hadden hun glas leeg en waren al aan het spelen. Buiten spelen mocht alleen onder strenge bewaking en dat terwijl er om het gebouw al een hoog hek zat. Ik zat maar in die grote ruimte. De leidster bleef streng naar me kijken. Tenslotte beet ik met mijn ogen dicht in dat klonterige, pappige vel en slikte het door.

Naar het strand gingen we pas als het zo heet was dat het ook in de tuin niet meer te harden was. We werden in een rij gezet en moesten ons aan een touw vasthouden. Kleren mochten absoluut niet uit, dan zou je kunnen verbranden. Eenmaal op het strand knoopten ze ons vast aan dat lange touw en liepen we spetterend als een stoet ganzen het water in. Je mocht niet verder dan je enkels. Probeerde je het toch, dan werd er ruw aan het touw getrokken en vielen we met zijn allen om. Liggend in het vreemde bedje, dacht ik aan mijn mama en papa, die met hun auto ver weg waren en ik hoopte dat ze me snel zouden komen halen. In tranen hebben we onze ouders ervan kunnen overtuigen dat we daar nooit meer naar toe wilden. Het jaar daarop brachten ze ons naar Hopsy-

Terug naar Jozeboko met Hella de Jonge



Topsyland. Dat was ook een kinderkamp, maar dan echt voor kinderen. We sliepen op stapelbedden in tenten en er was een vrolijke leiding. Daar voelde ik me blij.” Aldus beschrijft Hella de Jonge, beeldend kunstenaar en getrouwd met Freek de Jonge, haar verblijf in Jozeboko in haar boek ‘Los van de wereld’.

Op een winderige dag in juni is ze na zeventig jaar terug in Jozeboko. Het werd een emotioneel weerzien waarbij de in haar boek beschreven herinneringen op verheugde wijze weer tot leven kwamen: die weerzin van dat glas melk met vel kreeg nog een extra bijgedachte omdat ze zich nu realiseert dat ze toen ook al geplaagd werd door lactose intolerantie. Het veroorzaakte ter plekke acute buikpijn. Jozeboko blijkt na zeventig jaar nog letterlijk in het lijf te zitten. Bij het weerzien blijkt er nog veel hetzelfde: de controleluikjes bij de slaapzalen, de gangen en trappen, de wasbakken en het ijzeren aanrecht in de keuken en het hek van prikkeldraad. Ze roepen bij Hella trieste gevoelens op van medeleven met de kinderen van toen en de onmogelijkheid voor de leiding om goed voor de kinderen te zorgen vanwege de eigen opgelopen kwetsuren gedurende de oorlog. En dat er ook in deze tijd nog steeds met kinderen gesold wordt en er ongetwijfeld weer trauma's ontstaan.

Toch is ze blij dat ze geweest is en dat wat ze zich in ‘Los van de wereld’ heeft herinnerd op een genadeloze manier blijkt te kloppen. Later schreef Freek het lied Elsje, geïnspireerd op de ervaringen van Hella in Jozeboko. Hopsy-Topsyland doet het ritmisch beter dan Jozeboko, wat natuurlijk wat sneu is voor het vrolijke Hopsy-Topsyland.

ELSJE

Elsje moet naar Hopsi Topsi Land
Want vader gaat met moeder op vakantie
Ze zeggen dat het leuker is voor Els
Als zij niet mee gaat naar het vreemde land
Maar hier gaat spelen met de vriendjes
van haar eigen leeftijd

Nu is er een week voorbij
En het is nog steeds niet leuk geworden
Alle meisjes spelen met de jongens
en ik speel met mijn pop
Ik krijg haast elke dag een kaart
van moeder uit dat vreemde land
Ik heb al een keer teruggeschreven,
heus niet dat ik heimwee had

Elsje zit in Hopsi Topsi Land
En als ze niet wil eten komt er een meneer
Die zegt dat eten beter is voor Els
Dan met een lege maag naar bed gaan
En dat haar moeder toch niet eerder komt
dan afgesproken is

Weer is er een week voorbij
En nu nog zeven nachtjes slapen
Alle meisjes spelen met de jongens
en ik tel de dagen af
Ik heb al negen ansichtkaarten
ik ken de plaatjes uit mijn hoofd
Ik heb maar niet meer teruggeschreven
ze zijn al onderweg

Elsje ligt in Hopsi Topsi Land
Ze kreeg zo'n honger dat ze wel moest eten
De meneer die het haar verteld heeft
van haar ouders
Zegt straks als je weer beter bent
Kun je weer spelen met de kinderen
en met mij

Maar er is een maand voorbij
En haar ouders zijn nooit meer gekomen
Alle meisjes spelen met de jongens
Ongelukje in 't verkeer

*Elsje - Tekst en muziek:
Freek de Jonge en Bram Vermeulen.
Neerlands Hoop in Panama 1971.
Los van de wereld - Hella de Jonge
Uitgeverij Balans 2006.
Met dank aan Rozemarijn, Cees en Wim
Hamers, de huidige bewoners van Jozeboko.*

*Tekst: Dik Broekman.
Foto: Hans de Bruijn.*

Kdek
TIMMERWERKEN

| www.kdek.nl | info@kdek.nl | 06 1035 0402 |

vakmanschap op maat, kdek verzorgt o.a. uw

| pannendaken | dakkapellen | thermopane glas |
| verbouwingen klein en groot | kunstof- en hardhouten kozijnen |

INSTALLATIEBEDRIJF
VAN DER AAR

DAK- EN ZINKWERK | CENTRALE VERWARMING
BADKAMER(SANITAIR) EN MEER...

T 0251 - 37 44 81 **E** info@vanderaar.nl
Burgemeester Rothestraat 106 | 1949 CG Wijk aan Zee
WWW.VANDERAAR.NL

Van der Veen's
houthandel
Beverwijk bv

Kees Delfsweg 4 - 6 / 1942 ES Beverwijk
Tel. 0251 - 22 38 62
www.veenshouthandel.nl M: bestel@veenshouthandel.nl

School en toekomst

In De Jutter van juli 2022 kwam Fleur ook voor omdat ze een radioprogramma voor en door pubers, 'pubertijd', bij radio Beverwijk maakte. Dat deed ze toen samen met Anne Sierhuis uit Heemskerk. Daar is ze pas geleden mee gestopt.

Inmiddels is Fleur 15 en zit ze aan het eind van het vierde jaar op het Felisenum in Velsen-Zuid. Ze doet heel veel aan school, zegt ze zelf. Dat is een inspanning maar dat is het wel waard. "Het geeft een goed gevoel om een mooi cijfer te halen". Ze is ambitieus. Ze wil echt leren, er meer van weten. Ze doet Natuur & Gezondheid en Natuur & Techniek, de exacte kant met wiskunde B. Er zijn momenteel trouwens evenveel jongens als meisjes die deze exacte kant kiezen op het Felisenum. Fleur leest ook niet zo graag hele lappen tekst. "Laat mij maar een natuurkundige berekening maken. Dat kan ik veel beter, dat is logischer en makkelijker voor mij".

Als ze aan de toekomst denkt verandert het nog vaak. "Het lijkt me nu heel gaaf om iets met sterrenkunde te doen, astrofysica, dat lijkt me tof, maar eigenlijk heb ik nog zoveel dingen die ik ook leuk zou vinden. Ik fotografeer veel dus het lijkt me ook leuk om daar verder mee te gaan". Dat doet ze nu als hobby. Ze doet aan astrofotografie, ze fotografeert de maan, maar ook landschappen als ze op vakantie gaat. Ze heeft minder met de zee die in Wijk aan Zee toch zo dichtbij is. Ze kan er niet goed meer naar kijken alsof het de eerste keer zou zijn. Ze voelt eigenlijk helemaal niet veel bij Wijk aan Zee op dit moment in haar leven, hoewel ze hier geboren is. Ze vindt het niet geweldig en ze vindt het niet heel stom. Het zit gewoon in het midden.

Muziek en vinyl

Ze gaat wel graag elke twee weken een keer naar Amsterdam om daar vinyl te zoeken. Daar zit een gave winkel 'Concerto'. Ze koopt daar ook best veel. Ze luistert naar Pink Floyd: " 'Wish you were here' en 'Shine on you crazy diamond' zijn echt geweldig". Ze luistert vnl. naar muziek uit de jaren 60 en 70 en begin jaren 80, psychedelische rock. Ze luistert naar Led Zeppelin, Frank Zappa, maar echt veel Pink Floyd. Ze heeft ook een tijd Queen geluisterd, ze weet ook elk feitje over ze. Ze heeft zelfs een podcast over ze gemaakt 4 jaar geleden.

OVER LEVEN

met Fleur Degeling



Ze luistert ook naar The Who, ELO, The Beatles, Dire Straits, The Beach Boys en Jimmy Hendrix. Samen met haar vader is ze naar concerten van Queen, Roger Waters, Rod Steward, Iron Maiden, Metallica, Kiss, en Madonna geweest. Ze hebben veel overlappings qua muzieksmaak, zij en haar vader. Los van haar vader komt ze in aanraking met nieuwe muziek doordat ze luistert naar de mixen die ze op Spotify voor je maken.

Zelf speelt ze basgitaar. Op school doen ze daar leuke dingen mee. Ze dacht: "doe eens gek, geef mij maar een instrument dat ik niet ken. En nu heb ik wat gitaren liggen". Ze heeft een Ibanez en een Sire Marcus Miller. Ze vindt Flea, de bassist van The Red Hot Chilly Peppers, fantastisch en inspirerend spelen. "Hij kan op een bizar tempo 'slappen' op een bas". Het lijkt haar leuk om op een bepaald moment in een band samen te spelen.

Ze vindt het belangrijk dat muziek je laat nadenken. Neem 'Animals' van Pink Floyd. Dat vindt ze een prachtig album. Dat komt omdat de nummers meer dan 10 minuten

lang zijn. "De muziek is heel erg uitgedacht. De teksten zijn zo poëtisch geschreven dat je er echt over na moet denken. Je kan er je eigen voorstelling bij maken, maar het heeft tegelijkertijd een hard statement. Neem bijvoorbeeld het nummer 'Dogs', mijn favoriete nummer van Pink Floyd. Dat zit vol metaforen. Er zit zoveel onder. Het nummer gaat eigenlijk over hoe de machthebbers mensen onder druk zetten, die mensen moeten gewoon door. Ze worden eigenlijk behandeld als honden. Dat is de vergelijking. Dat vind ik zo interessant, hoe ze dat aan elkaar hebben gekoppeld. Petje af daarvoor".

Voor haarzelf geldt: "ik probeer iedereen eerlijk te behandelen. Maar ik zorg er wel voor dat ik uit de heftige dramazaken blijf. Dat is niks voor mij. Ik observeer, registreer en ga dan door". Dat heeft ze altijd wel gehad. Op deze manier kan ze rustig haar eigen plan trekken. Eerst denken dan doen. Ze houdt niet van onrechtvaardige zaken, dat zeker niet. "Dat er slecht met mensen wordt omgegaan, dat mensen andere mensen belachelijk maken, dat soort dingen". Maar vaak ook is de kool het sop niet waard.

Reizen en druk

Fleur houdt van reizen. Met de familie zijn ze vorig jaar naar de Verenigde Staten geweest. In Scandinavië hebben ze alle landen gezien, ze komen vaak in Italië. West-Europa en Oost-Europa heeft ze helemaal gezien. Ze zou ook graag naar Azië, met name de Filipijnen lijken haar mooi. Nieuw-Zeeland staat op haar verlanglijst.

Fleur omschrijft zichzelf als een druk persoon. Ze werkt naast school bij 'Het Hoge Duin', ze doet het ontbijt daar. Dat vindt ze wel grappig. Ze probeert na te blijven denken over alles, maar als ze bas speelt of door de lens kijkt gebeurt het toch een enkele keer dat ze zich verliest in het moment. Dat zijn interessante, creatieve momenten.

Over twee jaar is school klaar. Dan wordt het toch waarschijnlijk de Universiteit, het liefst Leiden, om Sterrenkunde te doen, maar ook om daar te wonen. Daar kijkt ze wel naar uit.

Tekst: Henriette Borjeson.

Foto: Hans de Bruijn.



Kunst Ontmoetings Plek
& Toeristen Informatie Punt

Voorstraat 12, 1949BH Wijk aan Zee
T 06 814 68 816

KOP van WaZ

Kunst Ontmoetings Plek Wijk aan Zee!
www.kopvanwaz.nl

OPEN:
donderdag t/m maandag van 13 tot 17 uur
dinsdag en woensdag gesloten

detip

toeristen informatie punt
www.tipwijaanzee.nl

Mijn buurt, Mijn Spar



MAANDAG 8.00 - 19.30 UUR
VRIJDAG 8.00 - 18.00 UUR
ZATERDAG 8.00 - 18.00 UUR
ZONDAG 9.00 - 17.00 UUR



ADRES Verlengde Voorstraat 56
TEL NR. 0251 - 37 41 61
EMAIL sparpoliste@despar.info
WEBSITE <http://poliste.spar.nl>

Autoruitschade?
in één keer klaar!
ook met uw verzekeraar!



AutoglaZ Kennemerland
Nijverheidsweg 12
1948 PV Beverwijk
Tel: 0251-210960
www.autoglaz.nl

AUTOGLAZ
STERREN IN GLAS

OP ZOEK NAAR EEN LEUK CADEAU?

Bestel de TIP
cadeaubon en
ondersteun de
Wijk aan Zeese
horeca.



CADEAUBON TIP

Dit cadeaubon is te besteden bij deelnemende ondernemers in Wijk aan Zee. Maak van jouw bezoek een feestje! Ondanks het mooie stoffje, laat jezelf verwennen door onze ondernemers en geniet!

€25

Kijk voor alle deelnemers op: www.tipwijaanzee.nl/cadeaubon

www.tipwijaanzee.nl/cadeaubon

Have a Nice Day !

Ouderwets gezellig Strandpaviljoen



Beachclub Oost 3

Strand Noorderbad 10
1949 LZ Wijk aan Zee
Tel. 06-51251095

Geopend vanaf 10.00 uur tot zonsondergang

Hier zijn Boulab (5) en Bowdie (2), de uit de kluiten gewassen medebewoners van Nienke Viersen en Pim Koopman in Beach Club Oost 3. Eerst maar even de namen van de twee gebroeders. Boulab heet Boulab omdat hij een kruising is van een Bouvier Bernoit en een Labrador, hoewel er ook voor een kwart Mechelse Herder in zit, maar om dat ook nog in de naam te verwerken werd wat lastig. De naam Bowdie vindt Nienke gewoon mooi en klinkt ook wel een beetje David Bowie-achtig. Bowdie is van een ietwat andere samenstelling als Boulab, hij is voor driekwart Berner Sennen en een kwart Labrador. Toch lijken ze als twee broertjes op elkaar.



Toen Bowdie als pup bij de toen driejarige Boulab kwam, was het net een Dinky Toy-uitgave van zijn grote broer. Inmiddels zijn ze zo ongeveer even groot met een gezamenlijk gewicht van om en nabij de honderd kilo, een ietsje omvangrijker dan wat Pim en Nienke van te voren hadden gedacht Afgezien daarvan zijn ze precies de honden die Nienke op het oog had. Toen er een terrasbezoeker met een Boulab-achtige hond een drankje bestelde, wist Nienke dat ze naar zo'n hond op zoek moest. Na een kleine zoektocht via marktplaats bleek een nestje met wel tien Boulabjes in Lutjewinkel in de aanbieding. Ze gingen er onmiddellijk heen om te kijken en te kiezen. Een week of wat later kon Boulab worden opgehaald, maar dit ging niet zonder slag of stoot. Eenmaal gescheiden van zijn moeder begon de kleine Boulab in de auto zo hartverscheurend te huilen dat er bijna

rechtsomkeerd moest worden gemaakt. Toen na een kwartier de kleine zich in slaap had gehuild zijn ze toch maar doorgereden. Hierna is Boulab nooit meer op het emotionele afscheid teruggekomen. Sterker nog: doordat hij in augustus kwam, maakte hij nog een flink deel van het zomerseizoen mee en hij voelde zich direct thuis bij zee, strand en duinen. Lutjewinkel was snel vergeten.

De opvoeding ging geheel en al zonder hondenschool of -cursus, dankzij de extra steun en zorg van hondenkenner Albertje en Juriaan en de natuurlijke dierpedagogische aanleg van Nienke (die opgroeide op de boerderij op de grens van Friesland en Groningen). Verder zijn honden elkaars beste opvoeders, bleek eens te meer toen Bowdie er later bij kwam. Aldus groeiden beiden op als ideale strandpaviljoenbewoners.



Overdag gastvriendelijk, maar na sluitingstijd is het oppassen geblazen, onaangekondigd bezoek kan rekenen op een superwaaks onthaal. Want ze letten goed op en ze hebben een scherp oog en oor voor de omgeving. Zo weten ze al van verre welke collega er in aantocht is. Ieder wordt met een eigen blaf aangekondigd

In hun vrije tijd hebben ze hun favoriete bezigheden. Boulab houdt van piepende speeltjes, waarbij hij het bij het gepiep op een huilen zet, Bowdie neemt genoeg met de staart van Boulab. Op feestjes met ballonnen maakt Boulab het soms echt te bont, hij schept veel genoeg in het knallend laten ploffen van de ballonnetjes. Bowdie kan daar niet tegen en vlucht in paniek naar de douches. Beide vinden het stukscheuren van lege dozen het opperste speelgenot. Dankzij de culinaire talenten van Pim zijn de gebroeders echte fijnproevers met veel gevoel voor exotische ingrediënten. Het gewone hondenbrokken menu wordt regelmatig aangevuld en gelardeerd met lekkernijen als zalm-snijafval, gedroogde konijnenootjes en schapenbonbons met knoflook. Tijdens duinwandelingen doen ze zich tegoed aan bramen, duindoorns, groene asperges, kortom alles wat de natuur ze te bieden heeft. Tenminste als de jacht op konijnen en ander wild en gevogelte niet al hun aandacht opeist.

Tekst: Dik Broekman.
Foto: Nienke Viersen.
Illustratie: Joke Staal.

Een sproei-installatie voor 49 miljoen

De Dorpsraad was present in een opmerkelijke rechtbankzitting afgelopen maand. Waar ging het om? Tata Steel verzette zich tegen een maatregel die het al had uitgevoerd. Ja, u leest het goed. Het geld was al uitgegeven; de sproeiers (daar ging het om) hingen er al. En toch ging Tata in beroep tegen deze maatregel die de omgevingsdienst het bedrijf oplegde.

Waar ging het om?

In 2001 begon de Europese Unie met verplichte milieu-normen waaraan de industrie in heel Europa moest voldoen. Ook de staalsector zat aan tafel met vertegenwoordigers van de regeringen en milieuorganisaties om vast te leggen wat haalbaar was als uitstootnorm en welke fabriek de beste techniek in huis had. Op die Best Beschikbare Techniek (BBT) werden de nieuwe normen gebaseerd. Die werden vervolgens verplicht voor de branche in de EU. En ze worden, als het goed is, iedere acht jaar geupdated. Niet alleen het milieu heeft daar baat bij; bedrijven voorkomen zo oneerlijke concurrentie van een branchegenoot die vies blijft produceren en daardoor goedkoper uit is.

In 2001 werd besloten dat bepaalde schadelijke rookgassen in de hoogovens afgevangen moesten worden. Het gaat om de rookgassen die vrij komen als de hete staalslak (het restproduct van erts) verkorrelt wordt. Met waterdamp slaan de gassen neer en kunnen ze als vloeistof verantwoord afgevoerd worden. IJmuiden had tot 2012 de tijd om de maatregel uit te voeren. Voor Hoogoven 7 werd deze zogeheten dampcompensatie ongeveer tien jaar geleden aangebracht. Voor Hoogoven 6 vroeg Tata keer op keer ontheffing van de verplichting en die kreeg het bedrijf. Maar in 2022 legde de omgevingsdienst Tata de verplichting wel op. In februari werd de dampcondensatie in Hoogoven 6 aangelegd. En Rijkswaterstaat gaf een gedoogvergunning af voor het afvalwater.

ting wel op. In februari werd de dampcondensatie in Hoogoven 6 aangelegd. En Rijkswaterstaat gaf een gedoogvergunning af voor het afvalwater.

Waarom dan toch vasthouden aan een beroep? En waarom niet alles op alles zetten om de sproeiers meteen te laten draaien en zo milieuwinst te boeken?

Tata zei in de rechtbank dat het om een principekwestie ging: de maatregel valt onder afspraken over geuroverlast. Maar er zijn volgens Tata weinig klachten over stank door de hoogovens. De omgevingsdienst gebruikt de maatregel dan ook oneigenlijk, om iets anders (verbetering van) luchtkwaliteit te bereiken. Het was een gezocht argument. Temeer als je bedenkt dat de maatregel al sinds 2001 geldt als een (verplichte) BBT. En nogal cynisch als je je bedrijf wilt pluggen als milieubewust en verantwoordelijk.

Waarom dan toch vasthouden aan dit beroep?

De Dorpsraad kan maar een ding bedenken: geld. Tata onderhandelt op dit moment met de overheid over een grote pot geld voor vergroening en bovenwettelijke maatregelen. Als de rechtbank oordeelt dat de maatregel nu ten onrechte is opgelegd, kan het bedrijf de rekening doorschuiven voor de gratis-geldpot. Want dan is het een bovenwettelijke maatregel. Kosten? Volgens Tata 49 miljoen euro. De onderbouwing voor zoveel geld voor een sproei-installatie was in de rechtbank: 'We hebben veel onderzoek gedaan.' Tata ontkende in de rechtbank overigens in alle toonaarden dat het mikt op een schadevergoeding. 'Het geld is bovendien al uitgegeven.' We gaan het zien. In de tweede helft van augustus wordt de uitspraak verwacht.



Vergroening kan juist meer fijnstof geven

Greenpeace heeft een onafhankelijk onderzoeksbureau gevraagd twee scenario's voor vergroening van Tata Steel door te rekenen. Het gaat om het plan van Tata zelf en het plan van Gezondheidsultimatum, een verzameling stichtingen en andere organisaties pro verduurzaming. Daaronder ook de Dorpsraad. Gezondheidsultimatum pleit onder meer voor import van 'ijzerbroodjes' om zo snel (en goedkoop) gezondheidswinst te boeken en verlaging van de productie.

Het rapport ligt er nu. Het is verontrustend op sommige punten.
- Met het Tata-plan zoals het er ligt (dus zonder de overkapping waarover wel gepraat wordt) stijgt de fijnstofuitstoot met 36 procent in plaats van de beloofde daling.
- De gezondheidsschade door de uitstoot van Tata bedraagt nu 400 miljoen euro per jaar. Met het Tata-plan daalt dit. Maar slechts 38 procent.
Het rapport is zeer lezenswaardig. Ook als je niet veel van Tata of ijzer maken weet. Alles wordt namelijk van stap tot stap uitgelegd. En eveneens interessant: wat betekenen de plannen voor de kostprijs van staal? Oftewel: prijs je jezelf niet uit de markt?

Meer weten? Kijk op de website van de Dorpsraad www.dorpsraadwijkaanzee.nl bij Actuele Nieuwsberichten.

Parkeer enquête Wijk aan Zee

De Dorpsraad heeft 23 reacties via de email ontvangen van de inwoners. De werkgroep Vitaal Dorp heeft de reacties geanalyseerd en in een document samengevat. Eind juni heeft de werkgroep deze informatie tijdens een gesprek gedeeld met twee ambtenaren van de gemeente. Er is afgesproken dat de gemeente de verstrekte informatie gaat bestuderen. Als start/voorbereiding zal de gemeente parkeerdrukmetingen uitvoeren en de resultaten hiervan delen met de Dorpsraad. Vervolgafspraken zullen worden gemaakt.

En ondertussen ook in Wijk aan Zee ...

alles wil verkopen aan een andere ontwikkelaar doet nog steeds de ronde.

Voormalig REA-College.

Daar hebben projectontwikkelaar Amstel Concepts en bezorgde burenen een goed gesprek gehad over de parkeerdruk en de groenstroken. Ook de gemeente is komen kijken. De groenstroken die zouden verdwijnen, blijven nu toch. Parkeren daar blijft een zorg ook omdat door de strandhuisjes van Roompot er nu al veel meer langparkeerders zijn. Voor de achterzijde, Zorghuis Tappenbeck, is nog geen huurder/koper gevonden. Amstel Concepts had aanvankelijk in de dementiezorg een instelling willen vinden maar denkt nu aan andere verpleeginstellingen. Ook bejaarden uit Wijk aan Zee zijn in beeld.

Panden Zeestraat.

En nu we het toch over onroerendgoed hebben: geen nieuws van Tata Steel over de twee panden in de Zeestraat. Daarvoor hadden tal van creatievelingen vorig jaar na een oproep van de Dorpsraad ideeën aangedragen. De Dorpsraad houdt de vinger aan de pols.

Woningcorporatie.

Sawaz wil een woningcorporatie oprichten. Het project werd ook aangedragen voor 'de pot met 500.000 euro'. Doel van de corporatie zelf betaalbare woningen ontwikkelen voor starters en ouderen in Wijk aan Zee in plaats van dit over te laten aan projectontwikkelaars. Daarover ging Sawaz praten met wethouder Ali Bal, meldde Jacky de Vries op de Dorpsraad. Bij het uitkomen van deze Jutter heeft dat gesprek vermoedelijk al plaatsgehad. Het is het tweede initiatief op dit vlak. Jan van der Land en Greet Cudovan spannen zich in voor een woonproject voor 70-plussers. Zij hebben zelfs al een stukje grond op het oog: een trekkersveldje bij camping Aardenburg dat eigendom is van de gemeente.

Twitter.

Ook de Dorpsraad heeft een Twitter-account. Daaraan zijn inmiddels 192 volgers aangehaakt. Er is een ook Facebookpagina van de Dorpsraad Wijk aan Zee. (Handig om mededelingen of

agenda's te checken). De Facebookpagina heeft 128 volgers. De opgepoets-te website heeft het nakijken. Nog wel.

Gebiedsinvestering Netten op Zee

De Dorpsraad heeft 32 ideeën ontvangen van de inwoners, dat is een mooi resultaat. De DR werkgroep heeft deze ideeën geanalyseerd en nagezien of zij aan de gestelde voorwaarden voldoen. Begin juni heeft de overheid deze voorwaarden aangescherpt:
1. Behoud en versterken van de natuur, waaronder specifiek het vergroten van het waterbergend vermogen en het herstellen van de biodiversiteit.
2. Verbeteren van de fysieke leefomgeving.
3. Versterken van de regionale economie. Maatregelen die de regionale economie verduurzamen, vernieuwen en versterken om nieuwe en toekomstbestendige bedrijvigheid en banen te kunnen creëren.

4. Versnellen en toepassen van de (duurzame) energietransitie. Maatregelen die de energietransitie versnellen en tot lokale toepassingen leiden, waarbij er een directe relatie is met de Regionale Energie Strategieën. Vanuit de DR Werkgroep zijn daar nog een paar wensen aan toegevoegd:

- Liever geen investeringen in particulier eigendom tenzij dit de gemeenschap ten goede komt.
- Graag plannen die een zo groot mogelijk deel van de inwoners raakt.
- Meerjarenplannen vereisen al gauw beheer, exploitatie en onderhoud. Wie doet dat en is dat alles in aanmerking genomen te financieren
- Geen plannen die eigenlijk uit andere potjes gefinancierd moeten worden

Alle ideeën hebben een advies gekregen van de DR werkgroep en zijn in de DR-vergadering van 10 juli besproken. De positieve ideeën zullen in een later stadium met de indieners nader worden besproken. Vervolgens zijn deze ideeën op 15 juli besproken met de Gemeente. Tijdens dit gesprek is ook gesproken over het mogelijk oprichten van een nieuwe stichting met bestuur en raad van toezicht. Deze stichting zal de subsidie van € 500.000 gaan beheren en voor de uitvoering zorgdragen.

De naaktslak

*Zal ik jullie wat vertellen
over die slijmerd uit de Rellen?
Het is een gladde Labbekak
Die gaat geregeld uit zijn dak
Gisteren is hij daar bij het wed
Pardoes zo uit zijn huis gezet
Die arme, naakte Schobbejak
Glibbert zielig verder zonder dak ge*





Tuinteam Wijk aan Zee

Vrijdag 9 en 23 augustus
om 10.00 uur verzamelt het Tuinteam
zich weer bij de Buurtzorg Relweg 11a.
Voor info: 0251-823414,



Zwerfvuilopruimactie

Zaterdag 3 augustus vindt er weer een
schoonmaakactie van zwerfvuil plaats.
Om 10.00 uur wordt er gestart vanaf de Spar.
Gereedschap is aanwezig. In een uur zal
een zo groot mogelijk gebied van zwerfvuil
worden ontdaan. Na afloop kan er in
Café de Zon nog nagepraat worden
met een gratis drankje.



Oud papier ophalen

Zaterdag 24 augustus
haalt SV Wijk aan Zee weer oud papier op.
Met de opbrengst daarvan kunnen
de groeiende kosten van de vereniging
worden betaald.
U kunt het ook bij het Doolhof neerzetten.



Agenda



www.tipwijkaanzee.nl/evenementen. Aanmelden van activiteiten: info@tipwijkaanzee.nl

Donderdag 1 augustus

Beachbar Zus & Zo aan Zee:
Ouder kind schilderen op het strand; 11:00

Zaterdag 3 augustus

Spar: Startpunt zwerfvuil opruimactie; 10:00

Zondag 4 augustus

Badgastenkerk: Klankreis; 12:00
Openstelling Radarbunker en
Küverbunker 451; 13:00-16:00
Julianaplein: Start Rondje Wijk aan Zee,
wandeling met gids rond het dorp; 14:00
Beeldenpark Een Zee van Staal: Gratis
rondleiding Verhalen van een gids; 14:00
Beachclub Oost 3: Kees Kingsize & the Big
Cats; 16:00-19:00

Woensdag 7 augustus

Badgastenkerk: Dri3mtime healing; 20:00

Donderdag 8 augustus

Beachbar Zus & Zo aan Zee:
Ouder kind schilderen op het strand; 11:00

Vrijdag 9 augustus

Julianaplein: Smaakmarkt met muziek
van Sabroson: 17:00-21:30
Het Boegbeeld: Smaakmarkt after party
met: Dizzy; 21:00

Zondag 11 augustus

Dorpsweide: Kofferbakmarkt; 8:00-16:00
Badgastenkerk: De magie van de gong; 12:00
Beeldenpark Een Zee van Staal: Gratis
rondleiding Tekenen als Christo; 14:00
Beachclub Oost 3: Annemarieke & Lut;
16:00-19:00

Maandag 12 augustus

Badgastenkerk: Klankschalenconcert; 14:00

Vrijdag 16 augustus

Badgastenkerk: Dompel & verzinkconcert:
Zee van geluid; 20:00

Zondag 18 augustus

Badgastenkerk: Adem, Breathwork, klank-
schalen sessie; 12:00
Beeldenpark Een Zee van Staal: Gratis
rondleiding Staal taal; 14:00
Beachclub Oost 3: Plastic Paddies; 16:00

Zaterdag 24 augustus

SV Wijk aan Zee haalt oud papier op
Café de Zon: 10 jaar jubileum Iron Horse
Warriors MC; 16:30. Live muziek om 20:00

Zondag 25 augustus

Café de Zon: Start rondleiding bunkers
Atlantikwall; 11:30-14:30
Badgastenkerk: Klankschalenconcert; 12:00
Beeldenpark Een Zee van Staal: Gratis
rondleiding Staalsafari; 14:00
Be my guest: DJ Bahia Bounce; 16:00
Beachclub Oost 3: The Warnars; 16:00-19:00
Sint Odulphuskerk en Dorpskerk: Wandel-
orgelconcert; 19:30

Woensdag 28 augustus

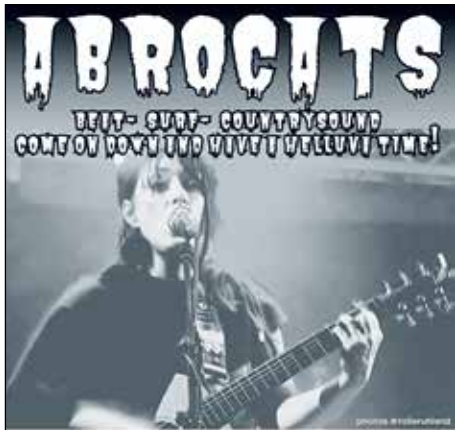
Badgastenkerk: Gongconcert 'Big Bang
Experience'; 20:00

Vrijdag 30 augustus

Julianaplein: Smaakmarkt met muziek van
Buuuf; 17:00-21:30
Gewoon in Wijk aan Zee: Smaakmarkt
after party; 21:00
Het Boegbeeld: Smaakmarkt after party
met: UseLesS; 21:00

Zaterdag 31 augustus

Café de Zon: Abrocats; 20:00



IJmuiden

Hoog- en laagwaterstanden en -tijdstippen

Augustus 2024											
datum	uu:mm	HW cm	LW NAP	datum	uu:mm	HW cm	LW NAP	datum	uu:mm	HW cm	LW NAP
1 do	1:43 9:47 14:30 22:20	76 76	-63 -58	11 zo	4:19 8:44 16:39 21:02	99 89	-77 -50	21 wo	1:08 5:27 15:32* 17:53	125 101	-72 -65
2 vr	2:55 11:13 15:29 23:21	84 80	-63 -66	12 ma EK 17:19	4:56 9:21 17:18 21:43	94 84	-72 -50	22 do	1:47 6:09 16:17* 18:34	129 105	-76 -66
3 za	3:55 12:18 16:19	95 84	-62	13 di	5:42 10:09 18:07 22:40	87 76	-66 -50	23 vr	2:29 6:52 16:58* 19:17	127 106	-81 -61
4 zo NM 13:13	0:09 4:42 14:09* 17:02	102 86	-72 -62	14 wo	6:39 11:14 19:04 23:57	76 69	-59 -48	24 za	3:13 7:37 17:34* 20:01	122 105	-84 -51
5 ma	0:52 5:18 14:53* 17:39	105 88	-75 -58	15 do	7:43 12:29 20:11	67	-52 -47	25 zo	4:00 8:25 16:17 20:48	113 102	-84 -48
6 di	1:33 5:51 15:25* 18:14	108 91	-78 -52	16 vr	1:18 8:56 13:56 21:38	69 65	-47 -49	26 ma LK 11:26	4:50 9:19 17:09 21:40	101 96	-80 -47
7 wo	2:15 6:25 15:43* 18:48	110 93	-80 -49	17 za	2:29 10:29 15:01 22:58	80 72	-48 -57	27 di	5:50 10:22 18:08 22:45	86 86	-72 -46
8 do	2:54 7:00 15:57 19:21	111 94	-82 -49	18 zo	3:22 11:43 15:49 23:51	94 81	-53 -64	28 wo	6:56 11:38 19:16	71	-62 -44
9 vr	3:26 7:36 16:12 19:54	108 93	-82 -49	19 ma VM 20:26	4:06 12:45 16:31	107 89	-53	29 do	0:06 8:09 13:06 20:35	76 63	-53 -45
10 za	3:50 8:10 16:12 20:27	103 91	-80 -49	20 di	0:31 4:47 14:42* 17:12	117 96	-68 -59	30 vr	1:40 9:48 14:19 22:05	78 67	-52 -54
								31 za	2:55 11:09 15:16 23:11	91 77	-59 -66

Referentievlak: NAP
LAT = NAP-103 cm
* = Voorspeld tijdstip valt aan het einde van de laagwaterperiode

Nederlandse tijd
Cursief gedrukte tijdstippen zijn in ZOMERTIJD

Blijf op de hoogte

Al het nieuws over ons werk op het gebied van vergunningverlening, toezicht en handhaving bij Tata Steel leest u op tata.odnzk.nl. U kunt zich hier ook abonneren op onze e-mailnieuwsbrief (onderaan de site).

Met de nieuwsbrief willen we u meer overzicht en inzicht geven in ons werk. Elke maand (behalve augustus) sturen we een overzicht van het nieuws, het aantal overlastmeldingen, updates van projecten, uitleg van ingewikkelde onderwerpen en een overzicht met belangrijke data. Heeft u suggesties voor de nieuwsbrief? Laat het weten aan onze omgevingsmanager: fons.bennink@odnzk.nl

Spreekuren Omgevingsdienst in de Moriaan

- elke dinsdag 16.00-17.30 uur en 19.30-21.00 uur
- elke donderdag 9.30 - 11.00 uur

Aanmelden hoeft niet.

Meld overlast via ons meldpunt

Ervaart u overlast van Tata Steel? Meld dit via meldpuntoverlasttata.nl. U ziet dan direct of in uw omgeving al overlast is gemeld door anderen, om wat voor soort overlast het gaat en wat de status van de melding is.

Namens de provincie Noord-Holland houdt de Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied (OD NZKG) toezicht op en verleent milieu- en bouwvergunningen aan Tata Steel en treedt handhavend op wanneer het bedrijf de voorschriften uit deze vergunningen overschrijdt.

Omgevingsdienst
noordzeekanaalgebied

Fysiotherapie Wijk aan Zee

Fysiek, mentaal en emotioneel in balans



Therapie met aandacht voor u en uw klacht: cranio, manueel, visceraal, COPD, tape, fitness, sport, wandelen en meer.
Avond open: maandag en donderdag tot 21 uur.
Weekend open: zaterdagochtend tot 12 uur.

Bel 375976 of mail info@fysiowijkaanzee.nl **fysiowijkaanzee.nl**

de Moriaan

Een warm en gezellig dorps huis!
Een mooie locatie met meerdere vergaderzalen, sporthal, en een gezellig café.
Mogelijkheden voor congressen, vergaderingen, cursussen, sport en verenigingen maar ook voor feesten, partijen en andere evenementen of activiteiten.

De Moriaan is goed bereikbaar met ruime gratis parkeergelegenheid.

Kom gerust eens bij ons binnen!

De Moriaan · Dorpsduinen 4 · 1949 EG Wijk aan Zee
e-mail: info@moriaan.nl · tel: 0251-374320



Wandel orgelconcert Odulphuskerk en Dorpskerk

Op zondagavond 25 augustus wordt er een wandeling georganiseerd tussen de twee kerken van Wijk aan Zee met in beide gebouwen een kort orgelconcert met een bijdrage van een dwarsfluitiste als extra element.

Wijk aan Zee heeft in beide kerken orgels staan die beschermd zijn op de lijst van Rijksmonumenten in Nederland. Het zijn twee totaal verschillende instrumenten uit heel andere tijden maar beide bijzonder genoeg om ze eens goed te beluisteren.



Dorpskerk

Zondag 4 augustus 10.00 uur

Voorganger: ds. B.J. Stobbelaar te Driehuis

Zondag 18 augustus 10.00 uur

Voorganger: ds. A. van Nierop

Zondag 25 augustus 10.00 uur

Odulphuskerk

Oecumenische vakantieviering

Voorgangers: J. de Wildt en M. Lindeman

Odulphuskerk

Zaterdag 3 augustus 19.00 uur

Eucharistieviering met samenzang

Voorganger: pastoor Torres

Zondag 11 augustus 9.15 uur

Eucharistieviering met samenzang

Voorganger: kapelaan Jaider

Zaterdag 17 augustus 19.00 uur

Eucharistieviering met samenzang

Voorganger: pastoor Torres

Zondag 25 augustus 10.00 uur

Oecumenische vakantieviering

Voorgangers: M. Lindeman en J. de Wildt

Het Van Assendelft orgel in de St. Odulphuskerk is in 1754 gebouwd door Pieter Van Assendelft voor de rooms-katholieke schuilkerk te Kethel. In 1881 is het orgel overgeplaatst naar de toenmalige schuilkerk in Wijk aan Zee. Tien jaar later plaatste men het over naar de huidige kerk.

Het instrument werd toen uitgebreid met een tweede manuaal. In 1984 is het orgel door de firma Vermeulen uit Alkmaar gerestaureerd. Het orgel heeft een heel klassieke 18e eeuwse klank.

Het orgel in de Dorpskerk werd in 1905 gebouwd door Michael Maarschalkerweerd uit Utrecht. Het verving toen een oud kabinetorgel dat te klein was geworden om de gemeentezang te kunnen begeleiden. Het werd een romantisch klinkend orgel zoals dat toen in de mode was maar krachtig genoeg voor de protestantse gemeentezang. In de jaren '60 raakte het orgel buiten gebruik door technische mankementen en even dreigde het gesloopt te worden. In de jaren 1989 en 2001 is het gerestaureerd en klinkt nu weer in volle luister.



Om 19.30 uur start het orgelconcert in de Odulphuskerk en na ongeveer een half uur wordt er naar de Dorpskerk gewandeld voor de afsluiting aldaar. De bekende organist Sebastiaan Schippers uit Itens in Friesland zal beide orgels bespelen. Dwarsfluitiste Ilse Terpstra zal bij verschillende stukken haar medewerking verlenen. Toegang is gratis maar na afloop kunt u op de schaal een vrijwillige bijdrage leveren voor de reiskosten van de fluitiste en de organist.

Belangrijke informatie

Noodnummers

Politie Beverwijk: 0900-8844
Alarmnummer NOODGEVALLEN: 112
Ambulance en brandweer: 023-515 9500
Reddingsbrigade Wijk aan Zee: 374345
KNRM reddingstation Wijk aan Zee
Relweg 70 1949 Wijk aan Zee - 374412
Dierenambulance: 215454

Uitdeelpost apotheken:

Donker, Plantage en Velsen Noord
Iedere werkdag van 16.30-18.00 uur
bij Gezondheidscentrum De Moriaan

Gezondheid/ondersteuning

Huisarts: 375972
Receptenlijn: 374007
Spoednummer huisarts: 375254
Fysiotherapie: 375976
info@fysiowijkaanzee.nl
Buurtzorg Wijk aan Zee: 06-2293 6056
Viva! Zorggroep: 088-9958 000
Zorgbegrip: 0251-826045

Milieuklachten

HVC inzameling (Reinunie): 0800-0700
Milieuklachten Omgevingsdienst
IJmond: 263863 - www.odijmond.nl
Milieuklachten Tatasteel 0800-0242 255
Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied:
www.meldpuntoverlasttata.nl
Geluidshinder vliegtuigen: 020-6015 555
of via internet: www.bezoekbas.nl -
www.geluids.net - www.vliegshinder.nl

Overige klachten

Klachten over woonomgeving:
www.beverwijk.nl/fixi
Landelijk meldpunt 'pin'veiligheid:
030-2856555
Hooglanders: www.ekogron.nl/contact
Zwemwatertelefoon: 0800-9986 734

Diversen

Gemeente Beverwijk en Gebeds-
verbinder Beverwijk-West voor:
Leefbaarheid, Sociale Samenhang en
Bewonersparticipatie: 256256
SaWaZ: info.sawaz@gmail.com
Secretariaat Dorpsraad:
secretariaat.dorpsraadwaz@gmail.com
www.dorpsraadwijkaanzee.nl
Spreekuur Sociaal team in de
Huisartsenpost: elke 3e maandag van
de maand 10:00-11:30.
Tel. 0251-508050
info@sociaalteambeverwijk.nl

Juttertjes

Juttertjes mogen maximaal 25 woorden
bevatten en zijn gratis, een vrijwillige
bijdrage is welkom. Deze moeten schriftelijk
of digitaal aangeleverd worden via
jutter@live.nl
Juttertjes zijn niet bedoeld voor commerciële
doelen of personeelsadvertenties.



FISH & CHIPS WIJK AAN ZEE

Vrijdag, zaterdag en zondag op het Julianaplein

www.viskraamwaz.nl - 06- 4046 6869



Heeft u onze verse
Vlaamse Friet
al geproefd?

Snackcorner
Julianaplein 49



herberg
eetlokaal

Bemyguest

Voorstraat 4
1949 BH Wijk aan Zee
T 0251 295326
T 06 28573913
bemyguest.menu@gmail.com
www.bemyguest.house



**GEZOCHT:
ZONNETJES
IN HUIS**

**CAFE DE ZON
ZOEKT VERSTERKING
VOOR HET VASTE BAR-TEAM
INTERESSE?
MAIL, BEL OF KOM LANGS!**

FLAMMKUCHEN

SPARERIBS HAMBURGERS NACHOS

HET BOEGBEELD



OPEN
Dinsdag, Vrijdag 17 uur
Zaterdag 14 uur
DE ZWAAANSTRAAT 6
www.het-boegbeeld.com

* * * * *

Tarantella Authentic Specialiteiten
RISTORANTE - PIZZERIA

Relweg 5, 1949EB
Wijk aan Zee

Wij bezorgen met de fiets
in Wijk aan Zee tot 21:00

5 dagen per week geopend
van 17:00-22:00

DINSDAG & WOENSDAG GESLOTEN

0251 375350
www.RistoranteTarantella.com

Kerkbuurt 2a, 1511 BD, Oostzaan
Wandelweg 32, 1521 AG, Wormerveer

RESTAURANT
Klein Zwitserland
grillig de beste



**ONZE DRIE BEKENDE SSS-EN:
SPARERIBS • SATÉ • SCHNITZEL**

Julianaplein 53 - T 0251-375090
www.restaurantkleinzwitserland.nl