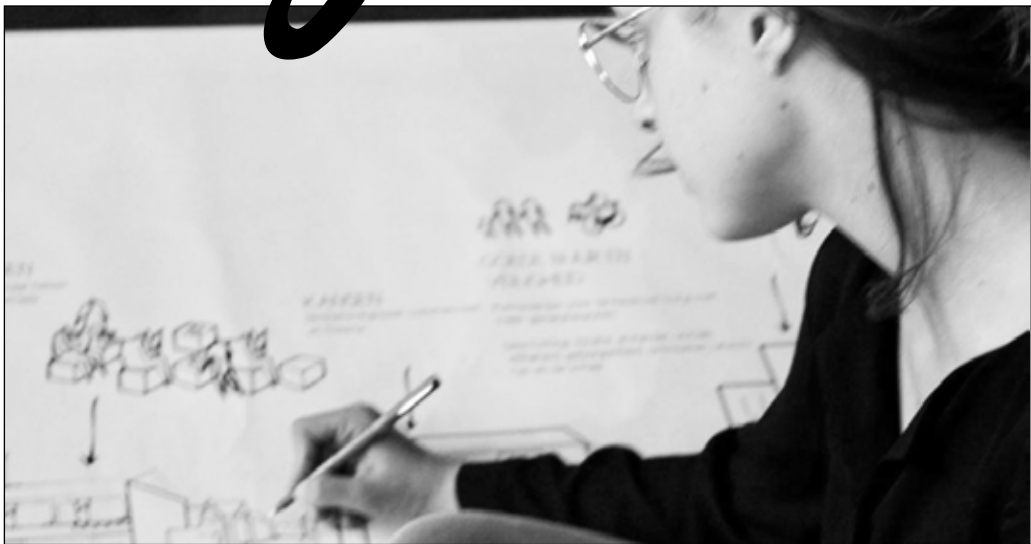




‘Woonsituatie in het dorp is niet rooskleurig’

Hoe kunnen wij ouderen aan onze samenleving verbinden? Met die vraag houdt de 24-jarige dorpsgenoot Manon Poliste zich al maanden bezig. Ze volgt een opleiding architectuur en in dat kader doet ze uitgebreid onderzoek, waarbij ze zich richt op haar eigen dorp Wijk aan Zee.

Wellicht zou je een dergelijke onderzoeksvraag niet meteen associëren met een studie architectuur, maar dat is volgens Manon een misvatting. Binnen haar opleiding ligt juist de nadruk op het maatschappelijke en sociale aspect. Dat is haar op het lijf geschreven, want het gebruik van de openbare ruimte fascineert haar. Het onderwerp van haar onderzoek heeft ook te maken met een persoonlijke ervaring. „Mijn opa is dementerend geweest en toen hij in een verzorgingshuis terecht kwam, was het snel over. Ik voelde me daarom genoodzaakt hier iets mee te doen. Hoe kunnen we ouderen in een kleine gemeenschap bij ons houden? Hoe kunnen wij als samenleving de zorg op ons nemen voor deze mensen. In de zogenaamde participatiemaatschappij lijkt dit een must, maar het gebeurt nog zeer weinig.” Het blijft vaak bij mooie beloftes, merkte ze. „Tijdens mijn onderzoek kwam ik bijvoorbeeld tegen dat de gemeente Beverwijk zich een dementievriendelijke gemeente noemt. Dat vond ik boeiend, maar gaandeweg bleek dat ze dit zes jaar eerder ook al riepen en dat er nog steeds niets is gebeurd. Misschien is dit onderzoek een mooie gelegenheid om het eindelijk echt op te pakken.”

Ze startte in januari en hoopt in de loop van juni het onderzoek af te ronden. Dat gaat leiden tot een scriptie en een visuele uitwerking. Een ontwerp voor een woonvorm voor ouderen in Wijk aan Zee. Ze heeft inmiddels al veel mensen kunnen spreken. „Ik heb eerst theoretisch onderzoek gedaan. Daarnaast heb ik een postkaart bezorgd bij veertig ouderen in het dorp, met daarop vragen over hun woonomgeving en welke voorzieningen en zorg ze denken nodig te hebben. Ik kreeg er 26 terug, wat een mooie score is.”

Ook brainstormde ze met de leden van de seniorenkring. Ik liet ze speeddaten met elkaar en stelde ze de vraag: ‘Stel dat je nu ineens blind wordt. Hoe is dan je situatie en wat zou je nodig hebben?’ Dat was confronterend en bracht de nodige emoties. De deelnemers kwamen erachter dat je eigenlijk in een eerder stadium moet nadenken over je oude dag en je behoeftes op het gebied van wonen en voorzieningen.’

De situatie in Wijk aan Zee is namelijk niet rooskleurig. Er zijn te weinig kleine en beschikbare woningen beschikbaar, niet alleen voor senioren maar ook voor starters. „Dit zou je als dorpe-lingen ook zelf kunnen oppakken. Dat gebeurt elders in het land ook. Verenig je en ontwikkel plannen samen. De gebiedsvisie staat dat ook toe.’

In haar eindontwerp neemt ze specifieke locaties in het dorp mee. De Dorpsduinen en het Rea College zouden bijvoorbeeld geschikt zijn voor dergelijke plannen. Vooral omdat er noodzakelijke voorzieningen in de buurt zijn, zoals een supermarkt, bushalte en de Moriaan. „Ik heb ook aan de Odulphuskerk gedacht, maar dat is eigenlijk alweer te ver”, legt ze uit.

„De nabijheid van voorzieningen is misschien nog wel noodzakelijker dan de woning zelf.” „Ik vind het echt zorgelijk dat er hier te weinig huizen zijn voor senioren en starters”, zegt Manon. „Vooral ouderen willen het dorp niet uit. Daarnaast moeten we plekken creëren waar mensen elkaar kunnen ontmoeten, zoals een café annex werkplek. Een gelegenheid waar zzp-ers kunnen werken, waar anderen kunnen koffie-drinken. Dat is voor ouderen belangrijk, omdat ze daardoor meer het gevoel hebben mee te doen. Ze willen betrokken blijven bij de samenleving. Het lijf wordt ouder, maar in het hoofd is het vaak nog dik in orde. Ze hebben kennis en ervaring die ze willen delen.”

Tekst: Jacky de Vries/Foto: aangeleverd.

Jorian Bakker, een alpinist uit Wijk aan Zee

Hoe kan iemand die opgegroeid is in Wijk aan Zee, waar de hoogste top het Paasduin is, verliefd worden op bergklimsport. Heel eenvoudig, een Beierse moeder. Die moeder, Karin, die zelf niet aan bergbeklimmen doet, maar wel veel in de bergen heeft gewandeld ook met haar zoon Jorian.

“Ik ben geboren in Amsterdam, maar getogen in Wijk aan Zee, ik kwam hier toen ik in groep drie zat bij meester Ab. Ik ben nu 28 en al 14 jaar bezig met alpinisme. Ik wandelde veel met mijn moeder en vader in de Beierse bergen en was gefascineerd door de hoge pieken. Ik zag bergbeklimmers met hun uitrusting en wat ze uitstraalden en als klein jochie dacht ik; dat wil ik ook. Ik studeerde aan de Universiteit van Amsterdam ‘Future Planet’ met als specialiteit ‘Aardwetenschappen’ en heb daarin ook mijn master behaald. Ik werk voor verscheidene overheden, momenteel voor de provincies Overijssel en Utrecht, aan bodemonderzoeken.”



“Na de middelbare school heb ik vier maanden gewerkt in een alpenhut in Zuid Duitsland. Dat is een soort herberg vanwaar alpinisten hun klimtochten beginnen. Ik ben al die tijd niet in de bewoonde wereld geweest. Daar werkte ik samen met een Nepalees, die mij uitnodigde om naar Nepal te komen, dat heb ik gedaan samen met mijn moeder, die het land graag wilde zien. Ik was gefascineerd door de eindeloze karavananen met Jaks en Sjerpa’s die spullen naar een basis-kamp brachten. Toen begon het echt.

Elke universiteit heeft een Alpen club en toen ik ging studeren werd ik al snel lid van de Amsterdamse Studenten Alpen Club. Het overkoepelende orgaan is de Nederlandse Alpen Club, die organiseren opleidingstrajecten en daar heb ik leren bergbeklimmen. Ik deed mee aan een uitwisselingsproject van de universiteit met Nieuw Zeeland. Ik wilde er onderzoek doen aan de terugtrekkende gletsjers op Antarctica. Daar deed ik mijn eerste alpinistenopleiding. Nieuw Zeeland is een van de opstappunten naar Antarctica. In Nieuw Zeeland heb ik geleerd dat je in een familie wordt opgenomen en dat risico en veiligheid je eigen verantwoordelijkheid is.

Bijvoorbeeld als je vraagt kan ik die berg op, dan vraagt men niet of je bevoegd bent, maar doe het maar en zie hoever je komt. Hier in Europa moet je eerst al je brevetten laten zien.

“De hoogste top die ik heb bereikt is de ‘Chopicalqui’ in Peru, 6354 meter onderdeel van de Cordillera blanca in de Andes. Ik was daar bezig met een onderzoek naar de kwaliteit van het water in de rivieren waar veel vervuiling is door zware metalen van de mijnbouw. Na het onderzoek ben ik er een maand langer gebleven om de berg te beklimmen. Er zijn twee soorten alpinisten; de groep die risico’s neemt die je niet kunt voorkomen. Dat is boven de 7500 meter. Daar heb je permanent te weinig zuurstof, je takelt af, je herstelt niet meer. Je beoordelingsvermogen neemt af. Je wordt langzamer en als het weer omslaat kun je niet snel genoeg reageren. Je hebt kans op hoogteziekte, door het zuurstofgebrek wordt je bloed dikker, daardoor krijg je eerst hoofdpijn. Je raakt je coördinatie kwijt en kans op onderkoeling, bevriezing van lichaamsdelen. En er kan geen reddingsploeg komen, helikopters kunnen er niet landen, kortom het is een ander slag klimmers dan degene die onder die grens blijven. Daar zijn er risico’s die je kunt leren door ervaring. Ik heb met een expeditieopleiding van de Nederlandse Alpen Club meegedaan in Kirgizië. Dat is een tweejarige opleiding. Aan de ene kant leer je om van een groep individuen een team te maken dat elkaar vertrouwt, dat elkaars sterke en zwakke punten leert kennen en aan de andere kant leert om organisatorisch een expeditie te plannen, hoe besluit je waar je heen gaat, hoe vind je een berg die nog niet eerder is beklommen. Hoeveel eten en drinken en spullen neem je mee.



Als je een berg beklimt die nog geen naam heeft mag je hem een naam geven. Zo is er nu in Kirgizië een top die ‘Naomie Peak’ heet. Naomie is de naam van de vriendin van Jorian en vol trots licht ze als Jorian het mij vertelt.

Tekst Georges van Luijk/Foto’s: aangeleverd.

Renovatie pad Dorpsduinen - Natura 2000 gebied

De “Vereniging voor het behoud van de duinen in en om Wijk aan Zee” met als projectleidster Jivan Kop, heeft het voor elkaar gekregen om het pad in de Dorpsduinen een onderhoudsbeurt te geven.

Het Dorpsduinen pad is voorzien van een top-laag met Gralux, een natuurproduct dat past in dit mooie natuurgebied. Door de tijd heen zal het pad steeds harder worden. Het pad is geëgaliseerd en de twee bestaande mozaïk bankjes zijn toegankelijker gemaakt, zodat hier uitgerust kan worden of gewoon plaats genomen kan worden om van de natuur te genieten. Het materiaal van het pad zal er voor zorgen dat een lichte helling in het pad makkelijk te nemen is.

Bij het klinkerpad, waar het duin steil naar boven loopt, is een keerpunt gemaakt, waardoor de rolstoelgebruiker makkelijk kan keren. Ook het dieptepunt in het pad is aangepakt zodat er een natuurlijke afvloeiing is van het overtollige water. In overleg met Heliomare is het pad zo aangepakt dat ook rolstoelgebruikers, rollator gebruikers en mensen die moeilijk ter been zijn het pad kunnen gebruiken. Zo kunnen ook deze tijdelijke bewoners van Wijk aan Zee genieten van de mooie natuur die de Dorpsduinen te bieden heeft.

De onderhoudsbeurt is gefinancierd door de Gemeente Beverwijk en de klus is geklaard door Infra Wijcker B.V. uit Beverwijk.





Strandhotel
Het Hoge Duin
★★★★

Diner met uitzicht op zee!

In Restaurant Het Hoge Duin stelt u zelf uw menu samen.
2-gangen: € 23,50 p.p 3-gangen: € 29,50 p.p

Openingstijden restaurant: ma - za van 18.00 t/m 21.30 uur
Rijckert Aertsweg 50, Wijk aan Zee - 0251 37 42 02
www.hethogeduin.nl

De Liefhebbers
eten & drinken
de-liefhebbers.nl

Zeepad 4
Wijk aan Zee

Vanuit de open keuken bereiden de koks de heerlijkste gerechten! De Liefhebbers Aan Zee is geopend van woensdag tot en met zondag voor de koffie, lunch, borrel en diner. Graag tot ziens!




Pizzeria Ristorante
Tarantella

Relweg 5
1949 EB Wijk aan Zee
tel.: 0251-375350

Wandelweg 32, 1521 AG Wormerveer
tel.: 075-6289913

Kerkbuurt 2a, 1511 BD Oostzaan
tel.: 075-6844809

keuken geopend van 17.00 - 22.00 uur
THUISBEZORGEN



**SONNEVANCK
SWINGT**



ELKE DONDERDAG-
VRIJDAG- EN
ZATERDAGAVOND

**LIVE
MUZIEK**

hotel-sonnevanck.nl

Kijk op de website of facebook voor het programma

lunchroom - grandcafé

Gewoon

Koffie of heerlijke lunch
High Tea & High Wine
Proeverij
Gewoon voor een feestje!

Gewoon onze huiskamer voor al uw feestjes!

 www.facebook.com/GEWOONINWIJKAANZEE

Meer weten? info@gewooninwikaanzee.nl of (0251) 820 450
De Zwaanstraat 8 in Wijk aan Zee

WWW.GEWOONINWIJKAANZEE.NL



**STRANDPAVILJOEN
De Kust**

Maart t/m oktober 7 dagen open vanaf 9.00 uur.
www.strandpaviljoendekust.nl

RESTAURANT

Klein Zwitserland
grillig de beste

Gratis bezorging
in Wijk aan Zee, 7 dagen per week!

Julianaplein 53 | Wijk aan Zee | T 0251 37 50 90
www.restaurantkleinzwitserland.nl

eetlokaal

g

bemyggest

ETEN
Vijf dagen (ma, di, wo, vr en za)
van 15 - 21 uur
Donderdag is onze rustdag

GROENTE
Elke woensdag
van 16 - 18 uur

BROOD
Elke zaterdag
van 10 - 13 uur

**ALL DAY
BREAKFAST**
Elke zondag
van 10 - 15 uur

WAAR
Voorstraat 4
Wijk aan Zee

CONTACT
0251 295 326
06 41 50 45 86

LIKE
Facebook
'Be My Guest'

**Heerlijke vis &
échte patat!**



Wijk aan Zee
Super Kibbeling

Broodje Paling
Broodje Kibbeling

Vrijdag, zaterdag en zondag op het Julianaplein

Heeft u onze heerlijke verse
Vlaamse friet
al geproefd?

Probeer ook
onze vlammetjes,
bitterbal, roti-rol,
shoarmarol
en/of softijs!

SNACKCORNER

Julianaplein 49
Nieuw tel. : 0251 294 150

20 jaar Cultural Village



Twintig jaar geleden riep Wijk aan Zee zich uit tot “Cultureel Dorp van Europa”. Het was het begin van een bijzonder jaar met een vervolg in de jaren daarna. Maandelijks wordt in De Jutter teruggekeken op 1999 en wat daarop volgde.

TOUWTREKKEN

Spanningen in en tussen dorpen zijn niet ongebruikelijk. Voor een gezonde vorm van rivaliteit heeft men in het Italiaanse dorp Pergine Valdarno een uitlaatklep gevonden: een touwtrekwedstrijd. Al honderden jaren wordt op de brug over de Arno een prestigestrijd gestreden tussen twee ploegen touwtrekkers. Het evenement vindt zijn oorsprong in het verhaal over een onwillige ezel, die alleen met menskracht over de brug te duwen was. Op grond van deze traditie kan het gebeuren, dat op zaterdag 15 mei 1999 twee ploegen touwtrekkers tegenover elkaar staan. De ene ploeg gekleed in prachtige kleurrijke kostuums herinnerend aan een roemrijk



Italiaans verleden. De andere ploeg uit Wijk aan Zee in frisse gele T-shirts. Ze zijn voorafgaand aan de strijd in optocht door het dorp getrokken een afbeelding van de oude brug over de Arno met zich meedragend. Het is prachtig zonnig weer en het spektakel brengt een flink publiek op de been. Is het uit beleefdheid of een kwestie van pure kracht? We zullen het nooit weten, maar Wijk aan Zee trekt Pergine uiteindelijk over de streep. Wellicht is dat symbolisch voor de aanvankelijke aarzelingen van de Italiaanse gasten, die het organiserend comité onder aanvoering van Pauline Rings aardig in de piepzak had laten zitten over het aantal gasten, dat moet worden

ondergebracht. Het komt uiteindelijk allemaal goed. De Italiaanse gasten reizen per vliegtuig en het materiaal voor de Italiaanse markt op het Julianaplein wordt per truck aangevoerd. Het voertuig strandt ergens in Europa, maar is toch precies op tijd weer gerepareerd. Voortreffelijke wijn uit Toscane en de olijfolie van hoge kwaliteit vormen het handelsmerk van het dorp Pergine Valdarno. Het is schilderachtig gelegen in de driehoek van Florence, Siena en Arezzo, het telt 4100 inwoners. Pergine is met zijn middeleeuwse centrum regelmatig het decor voor filmopnames. In het weekend van de uitwisseling vinden we veel van deze sfeer terug

in Wijk aan Zee. In Sonnevancan hoor je Italiaanse opera en belcanto. Bekende liederen als “Funiculi, funicular” en “Oh Sole Mio” worden uitbundig meegezongen.

Het absolute hoogtepunt van het weekend is de grote Italiaanse maaltijd op het Julianaplein. Volgens mij is op die avond van de 15e mei 1999 ons plein echt “ontdekt”. Het plein was nog niet zo lang daarvoor een moeizaam project. Het autovrij maken van het Julianaplein was een omstreden zaak. Het zou de doodsteek zijn voor de bedrijven in de dorpskern! We kunnen ons dat nu niet zo makkelijk meer voorstellen, ons denken over het primaat van de auto is veranderd. Bij tal van evenementen en met als hoogtepunt de Smaakmarkt is het Julianaplein inmiddels “the place to be”. De komst van de feestende Italianen in 1999 heeft ons extra bewust gemaakt van de mogelijkheden, die het plein ons biedt. Op die avond in mei is ons dorpsplein een echte piazza met lange tafels vol heerlijk eten. Er zullen in de jaren daarna nog heel wat momenten volgen waarbij het houden van een gezamenlijke maaltijd in de openlucht mensen tot elkaar brengt en verbindt.

Tekst: Jan de Wildt/Foto: Riet Molenaar.

Volgende maand: Koningin Beatrix als redster van de dorpscultuur!



50 jaar van Amersfoort

Als veertienjarige begon Klaas van Amersfoort als bouwvakker bij aannemer de Goede. Hij was wetelijk nog te jong om zijn wekelijkse loonzakje op te halen, zijn baas bracht het elke week bij zijn ouders. Op 10 maart 1969, precies vijftig jaar geleden was het begin van een leven van ondernemerschap.

“Voor mijn eerste klus had ik mij verhuurd aan Jan Pronk, die eigenaar was van ‘Herberg de Posthoorn’ en ‘De Instuif’. Die klus was de jaarlijkse opbouw van ‘De Instuif’. Met een man of tien werd het paviljoen met de hand opgebouwd. Eerst de houtenvloer waterpas stellen, dan de loodzware schotten met ramen schoren met palen in het zand. Na mijn eerste klus kreeg ik allerlei klusjes in het dorp, verbouwingen, deuren ophangen, dakpannen op de kerk enzovoort. Ik had geen aannemersdiploma en was volgens de regels van die tijd een klusjesbedrijf en mocht geen metselwerk doen. Nico Mijnen en Klaas Bol hadden een kiosk ongeveer op de plek waar nu Juttersoord staat. Daar moest een transformatorgebouwtje worden gemetseld, ik kreeg de opdracht. Misschien had een aannemer uit het dorp gezien dat ik aan het metselen was, zonder de juiste papieren. Zeker weet ik het natuurlijk niet, maar het zou zo maar kunnen zijn, dat de Economische Controledienst was ingeseind, want die stonden ineens achter mij en vroegen naar mijn papieren. Tja, die had ik niet. Het bleef gelukkig bij een waarschuwing. Ik mocht niet verder bouwen, maar de opdracht moest wel af, dus heb ik het ’s avonds maar afgemaakt. Ik ben wel meteen begonnen aan een driejarige opleiding aan de avond HTS om mijn diploma te halen”.

Rita: “Ik werkte bij de ‘Boerenleenbank’ in de Breestraat, toen ik Klaas leerde kennen. Toen wij getrouwd waren en Klaas voor zichzelf ging werken, deed ik zijn administratie. Dan kreeg ik een papiertje in mijn handen geschoven, met

wat aantekeningen, daar moest ik een factuur van maken. Klaas gaf mij een kladje met de omschrijving en het bedrag voor Arie Panne. Ik maakte de factuur en liet hem zien aan Klaas, die zag gelukkig de naam van de klant. ‘Rita wat heb je nou gedaan, Arie Panne heet Arie Schelvis’. ‘Er stond toch Arie Panne op je briefje?’ ‘Dat is zijn scheldnaam, hij heet Arie Schelvis’. Hoe moet ik dat weten, iedereen zegt toch Panne, ik dacht dat dat zijn naam is”.

“In die tijd was er nog een echte scheiding tussen katholieken en protestanten. Wij zijn protestants en kreeg een opdracht van bakker Gerard Smit-huis voor een verbouwing. Gerard was katholiek. Toen waren de poppen aan het dansen, bij een aantal katholieke klanten mocht hij geen brood meer leveren. Mijn bedrijf werd groter, meer personeel en wij konden grotere opdrachten aannemen. In 1981 kwam de klad erin, de hypotheekrente was opgelopen tot 14 % en de nieuwbouw stond nagenoeg stil. Om de klap op te vangen hebben wij onze werkplaats verbouwd tot vijf appartamenten om aan toeristen te verhuren. In die tijd ben ik in de avond weer gaan studeren, nu voor makelaar en in 1995 werd ik beëdigd als makelaar. Omdat er meer verhuurders in het dorp waren, werden wij steeds meer gevraagd om voor anderen te gaan bemiddelen in de verhuur. Toen zijn wij ‘Toerist Informatiecentrum’ en ‘Van Amersfoort makelaardij o.g.’ begonnen. 10 jaar hebben wij in het oude pand van Leo van Son gezeten met het bedrijf en later, toen ik ook een avondstudie had voltooid als verzekeraar, hadden wij ook een verzekeringstak. Heel veel strandhuisjes hebben wij verzekerd. De toeristenverhuur was heel arbeidsintensief en daar zijn wij mee gestopt, nu doen wij alleen nog bedrijfskamerverhuur, hoewel wij dat nu ook aan het afbouwen zijn.

Tekst: Georges van Luijk/Foto: Heleen Vink.

Ezels en kwasten 2019

Vanaf 16 mei is Wijk aan Zee weer veranderd van kustdorp tot kunstdorp! Een ruime week wordt er overal in het dorp geschilderd en getekend, gefotografeerd en nagedacht over het thema: “Cultural Connection”. Dit thema is gekozen omdat het alweer 20 jaar geleden is dat Wijk aan Zee met een aantal dorpen uit Europa, een verbinding is aangegaan en contact heeft met de zogenaamde “Cultural Villages”!

Niet alleen kunstenaars uit de directe omgeving doen mee met “Ezels en kwasten”, ze komen uit heel Nederland en erbuiten! Café de Zon en De Moriaan bieden ruimte aan de kunstenaars door tijdelijke ateliers in te richten, zodat er ook een plek is waar de schetsen kunnen worden uitgewerkt. Iedereen kan binnen lopen en kijken hoe de kunstenaars aan het werk zijn. Er worden diverse workshops georganiseerd en ook een dichtersavond.

“Dichter aan Zee”

Op dinsdag 21 mei 2019 kunnen dichters uit Wijk aan Zee, maar ook uit Beverwijk en andere delen van het land en de wereld weer van zich laten horen tijdens de dichtersavond “Dichter aan Zee”. Het evenement maakt deel uit van de internationale kunstmanifestatie “Ezels en Kwasten” die al jaren in Wijk aan Zee plaatsvindt. Het thema is dit jaar: “Cultural connections”, ter ere van het feit dat Wijk aan Zee dit jaar viert dat het 20 jaar geleden Cultureel Dorp van Europa was. De dichtersavond wordt gehouden in Strandpaviljoen Beach Club Oost (let op: een andere locatie dan vorige jaren) in Wijk aan Zee (strandopgang Heliomare, rechts). Voor het beste gedicht op het thema is een prijs van € 50 beschikbaar gesteld door de Stichting Actief Wijk aan Zee [SaWaZ]. Het evenement wordt muzikaal begeleid door Serge Heman en David van Aalderen. Aanvangstijd: 20.15 uur. Toegang gratis.

Dichters kunnen zich aanmelden bij:

Jan Aardenburg (jaardenburg@kpnmail.nl) of Alie Blokhuis (alieblokhuis@gmail.com).

Expositie en veiling.

Op zaterdag 25 mei is er tussen 11.00 en 17.00 uur een expositie in De Moriaan, waar elke deelnemende kunstenaar twee werken toont aan het grote publiek, aansluitend aan de expositie vindt ’s avonds vanaf 20.00 uur de jaarlijkse veiling plaats in Café de Zon, waar mensen kunnen bieden op het kunstwerk welke zij graag thuis aan de muur willen hebben hangen of neer willen zetten! Dit mag je niet missen! Een jury beoordeelt de geëxposeerde werken en het publiek kiest ook een werk voor de publieksprijs! Zin om mee te doen als kunstenaar, dit kan nog, schrijf je snel in. Meer info: www.ezelsenkwasten.nl



Activiteiten Rondje Wijk aan Zee

4 mei - Rondje Wijk aan Zee organiseert drie dorpswandelingen langs markante plekken.

Om 10.30 uur en 14.00 uur, verzamelen bij de ingang van het dorp, op de Driesprong.

Om 20.15 uur na de dodenherdenking bij het monument op de De Zwaanstraat.

De wandelingen duren ongeveer 1 ½ uur. Deelname is gratis. Donatie welkom.

5 mei - Opening seizoen: Vrijheid met Rondje Wijk aan Zee.

Vanaf 10.00 uur kinderactiviteiten op het Julianaplein: zweefmolen, poppentheater, schminken, enz.

Om 12.15 uur Open Podium in de Dorpskerk.

Om 14.00 uur Vrijheidswandeling naar de Woonbunker op het duin aan de De Zwaanstraat.

Opening officierskamer als Vrijheidskamer met tentoonstelling.

25 mei - Nationale Bunkerdag. Van 10 tot 17 uur zijn 11 bunkers open in Wijk aan Zee. Keep them Rolling is er met historische voertuigen, film, muziek, schminken. Kaarten à 6 euro op de Dorpsweide.

Colofon

Jaargang 38 • nummer 5 • 2019
Dorpskrant De Jutter wordt maandelijks gratis huis aan huis bezorgd in Wijk aan Zee.
De Jutter is ook gratis verkrijgbaar bij:
Spar Supermarkt - Verlengde Voorstraat 56
Primera E. v.d. Watering - Julianaplein 11
Dorpshuis De Moriaan - Dorpsduinen 2
KOP van WaZ/De TIP - Voorstraat 12

Bezorging: Irene Gerlofsma
Geen Jutter gekregen? Bel: 06-10537950
Redactie: Georges van Luijk, Jacky de Vries, Meri Dekker, Jan-Paul van der Meij, Heleen Vink.

Nieuwstip? jutter@live.nl of bel: 0251-248551
Kopij per e-mail: jutter@live.nl
Inzenden kan tot de 15e van de maand.

Kopij-inzendingen worden in principe overgenomen, doch de redactie behoudt zich het recht voor deze om redactionele redenen in te korten.
De inhoud is voor de verantwoordelijkheid van de inzender. Anonieme of ongepaste inzendingen worden niet geplaatst. Overname uit De Jutter mag, mits de bron vermeld wordt.

'Juttertjes' mogen maximaal 25 woorden bevatten en zijn gratis voor dorpsbewoners (maar een financiële bijdrage is welkom) en moeten schriftelijk of digitaal aangeleverd worden. Juttertjes zijn niet bedoeld voor commerciële doelen of personeelsadvertenties.

Administratie/advertenties/opmaak:
Peter Duin 0251-248551
Druk: Pantheon drukkers
Oplage: 1270 exemplaren

Uitgave: Stichting Dorpskrant De Jutter
Inschrijving KvK: 34182153

Abonnement per post: 20 euro per jaar, overmaken op bankrekening: NL52 RABO 0308 0598 67
t.n.v. St. Dorpskrant de Jutter, Wijk aan Zee.
(Met naam en adres)

De Jutter is ook te lezen/volgen op internet:
www.tipwijkaanzee.nl/extra-2/media
www.facebook.com/dorpskrantdejutter

**PPAAA
NNTTT
HHEEE
OOOOO
NNN**

Pantheon Drukkers
Staalstraat 129
1951 MA Velsen-Noord
telefoon 0251 - 296 351
info@pantheondukkers.nl
www.pantheondukkers.nl

Mijn buurt, Mijn Spar

SPAR

MAANDAG 8.00 - 19.30 UUR
VRIJDAG
ZATERDAG 8.00 - 18.00 UUR
ZONDAG 9.00 - 17.00 UUR

ADRES Verlengde Voorstraat 56
TEL NR. 0251 - 37 41 61
EMAIL sparpoliste@despar.info
WEBSITE <http://poliste.spar.nl>

VA Van Amersfoort makelaardij o.g.

te huur
in het centrum van Wijk aan Zee
kantoor/ winkelruimte
oppervlakte ca 100 m2

voorzien van internet, vloerafwerking, keuken, toilet
vergader- en opslagruimte

huurprijs € 850,- exclusief btw

info@vanamersfoortmakelaardij.nl
0653392877

Julianaweg 23, 1949 AM Wijk aan Zee

ROMA
SKINCARE

SCHOONHEID AAN DE KUST
DICHTERBIJ DAN JE DENKT

Graag nodig ik u uit in mijn salon ROMA Skincare in Beverwijk.
ROMA Skincare staat garant voor rust, aandacht en persoonlijk advies.

Als nieuwe klant uit Wijk aan Zee ontvangt u € 15,00 korting
op een eerste uursbehandeling.

MONIQUE VAN DER VALK
SCHOONHEIDSSPECIALISTE / VOEDINGSCOACH
Stumphiusstraat 19 - 1942 EN Beverwijk
moniquevandervalk9@gmail.com - www.romaskincare.nl - telefoon 06 - 51070835

Bakker Makelaardij

Postbus 56, 1940 AB BEVERWIJK
Bootsmanszij 2 (Meerplein)
1941 JJ BEVERWIJK

NVM **funda**
powered by nvm

M: 06 53 48 30 18
T: 0251 29 11 29
F: 0251 22 87 15
E: info@baktermakelaardij.com
I: www.baktermakelaardij.com

**Wat is een dorp
zonder Bakker?
Albert Kramer,
uw makelaar.**

Vrij!
Uw lokale partij

Vrij! is er voor Wijk aan Zee!

U kunt altijd contact met ons opnemen via:
info@vrijbeverwijk.nl
www.vrijbeverwijk.nl

KOP van WaZ

Kunst Ontmoetings Plek Wijk aan Zee!
www.kopvanwaz.nl

OPEN:
van 1 mei t/m 1 oktober
elke dag geopend van 13 tot 17 uur

Kunst Ontmoetings Plek
& Toeristen Informatie Punt

Voorstraat 12, 1949BH Wijk aan Zee
T 06 814 68 816

detip

toeristen informatie punt
www.tipwijkaanzee.nl

**Rene
aan
Zee**

Website bouw & WordPress training
www.reneaanzee.nl

Dorpsgenoten

Sammy-Lou Vlaarkamp

Zes jaar was Sammy-Lou toen haar ouders vertelden dat zij hun huis in de Haarlemmerbuurt in Amsterdam wilden verkopen en zij en haar twee jaar jongere broertje Jamie mee moesten naar Wijk aan Zee. Toen zij wat ouder werd begon zij zich te vervelen in het dorp, waarvan zij dacht dat er niets te doen was. Vandaar de neiging om steeds terug te reizen naar haar geboortestad en het creëren van hobby's, in plaats van op de bank te liggen. Nu is zij helemaal ingeburgerd in Wijk aan Zee.

“Verschrikkelijk vond ik het, van het ene op het andere moment woonde ik in een dorpje van net aan 2000 mensen, terwijl ik in de wereldstad Amsterdam opgroeide, waar alles wat mijn interesse had, binnen handbereik was. Ik was altijd bezig met iets creatiefs, ik verknipte kleding, plakte alles aan elkaar tot ik een geheel eigen ontwerp had gemaakt. Elke dag lag de hele vloer vol snippers en stukjes stof, ik schilderde, maakte kleding en schreef verhalen. Ik wil een toekomst in de kunst, vanaf mijn dertiende wil ik niets anders. Mijn moeder heeft de Rietveld Academie gedaan en begreep dat je een creatief persoon niet moet remmen maar moet stimuleren, mijn vader deed dat ook. Ik had alle vrijheid.

Ik ging naar het Kennemer College en zit momenteel in het examenjaar van de Havo. Mijn ouders hebben heel veel steun gegeven bij alles wat ik doe. Mijn moeder is heel kritisch over alles wat ik doe. Je kiest een risicovak en van mijn ouders heb ik geleerd dat je daar alleen kan komen door hard te werken en door te zetten”.

“Een paar jaar geleden schilderde ik alleen portretten, meestal van mooie meisjes, uit mijn hoofd, vaak hetzelfde gezicht, het was voor mij het model van het ideale beeld van schoonheid. Mensen vroegen mij; ‘Wie is dat meisje’. Opeens was ik het zat en vroeg me af, waarom doe ik dit en ben ermee gestopt. Kunst is voor mij protest. Zoals Banksy, die het werk ‘Meisje met ballon’ heeft laten vernietigen op een veiling in een papierversnipperaars, nadat het voor € 1.100.000 was verkocht. Alleen omdat hij het niet eens was, dat een kunstenaar een hongerloon heeft en de handelaren er met het grote geld vandoor gaan. Zo hou ik ook van het schilderij van Banksy, van een Engels mijnstadsje, waar veel grond- en luchtvervuiling is, waarop een kind te zien is met een gasmasker op. En ik hou van de hedendaagse



Russische kunstschilders. Ik wil mezelf niet vergelijken qua stijl, maar de boodschap is kritiek leveren op misstanden in de maatschappij. Ik koop elk jaar het boek van ‘World Press Photo’ en maak er schilderijen van. Ik heb een schilderij gemaakt van een foto van een groep Iraanse mannen, die worden geëxecuteerd. Ik vind dat sommige onderwerpen niet genoeg worden belicht in de media”.

“De Beverwijkse Bazaar en het strand zijn mijn lievelingsplekjes in de omgeving, vaak ga ik er met vrienden heen. Ik heb vrienden en vriendinnen van verschillende nationaliteiten en zij vertellen mij van alles over gerechten van hun moeders. Met een boodschappenlijstje gaan wij dan naar De Bazaar. Ik heb twee baantjes gehad op de Zwarte Markt. Ik werd overigens op mijn vingers getikt toen ik Zwarte Markt zei, ik mocht alleen De Bazaar zeggen. Een vriend en ik liepen een keer op De Bazaar en waren aan het snuffelen in een vintage kledingwinkel. Wij hadden kennelijk de aandacht getrokken van de eigenaar, want hij vroeg of wij geen zin hadden om de stal te runnen, dat hebben wij een jaar gedaan en wij waren pas 16 en 17 jaar. Zonder enige ervaring en niet wetende dat de omliggende winkels niets op hadden met vintage kleding, het publiek overigens ook niet, want die liepen meestal voorbij zonder iets te kopen. Op slechte dagen hadden wij wel eens een omzet van € 50 en kregen 10 %. Dat moesten wij dan delen en hadden wij een hele dag gestaan voor ieder € 2,50”.

“Ik hou van het maken en verzamelen van kleding, ik kan niets weggooien, zal ik wel van mijn vader hebben, die heeft een winkel in gebruikte goederen. Nu verkoop ik zelfgeschilderde kleding via internet, dat is nu mijn bijbaantje. Zakendoen heb ik altijd leuk gevonden. Toen wij net in Wijk aan Zee woonden hadden wij kippen en ging ik deur aan deur eieren verkopen.

In Wijk aan Zee heb ik een vriendenkring van creatieve jongeren, een vriend van mij heeft een zomerhuis achter het ouderlijk huis omgebouwd tot geluidsstudio. Daar maken wij muziek, zing ik en help met teksten schrijven, een instrument heb ik nooit leren spelen, hoewel mijn ouders het wel hebben gestimuleerd, maar dat is geen groot succes geworden. Mijn ouders hebben mijn broertje en ik een goede opstart gegeven door ons te stimuleren musea te bezoeken, dat werd wel een succes. Ik werk super chaotisch, als ik werk ligt de hele vloer bezaaid met resten stof.

Ik doe aan modeltekenen bij Nikki Kröder in ‘Studio O’ en ben veel te vinden in de ‘Broedmachine’, een kunstenaarsinitiatief in Beverwijk. De jongens van Spatzuiver zijn mij graffiti aan het leren. Ik maak films, montagefilms, dat zijn korte films waar ik mensen interview met veel snelle beelden. Het hoeft nergens over te gaan, maar ik vind het heel leuk om te doen”.

Tekst: Georges van Luijk/Foto: Heleen Vink.

SaWaZ Bouwploeg wil versterking

Het dorp dat zijn de mensen. Dat Wijk aan Zee zo’n geweldig dorp is, is dus niet vreemd. Met het dorpsfeest op 9 februari hebben we ervaren hoe het is om met zijn allen iets grandioos neer te zetten. Bijna vanuit het niets was er eten, muziek, licht, geluid, aankleding en een fantastische sfeer. Iedereen heeft wel iets bijgedragen. De magie van de gemeenschap.

Wijk aan Zee heeft veel meer mooie evenementen. Zo is er ‘s zomers de Smaakmarkt. Met kerst zingen we samen liedjes rond de kerstboom bij de kerstsamenzang. En in mei is er Ezels en Kwasten. Allemaal mede mogelijk gemaakt door een groepje vrijwilligers dat het leuk vindt om te bouwen en sjouwen in de meest letterlijke zin van het woord. We zoeken nieuwe handen voor deze zogeheten SaWaZ Bouwploeg. Het is vooral gezellig om met een groep enthousiastelingen dingen te doen die het leven in een dorp mooi maken. Al doe je maar iets kleins, tezamen wordt het groots. Het geeft energie om met z’n allen iets neer te zetten, net zoals dat bij het dorpsfeest in de Moriaan een fantastische energie heeft gegeven. Wil je een keer vrijblijvend komen kijken of op de hoogte blijven, stuur dan een mail naar merei.dekker@talpanetwork.com of bel/app/sms 06-2468 5553. We sturen af en toe wat informatie of een vraag om te komen helpen. Geen verplichtingen, al kom je maar één keer langs, dan zijn we al blij. Niets moet, alles mag. We horen graag!

Aan de keukentafel met Kassler en Custardpudding van Elfe Krupke

In ‘Aan de keukentafel’ delen Wijk aan Zeeërs hun bijzondere recepten met een verhaal. De van origine Duitse Elfe Krupke woont al vijftig jaar in Wijk aan Zee en deelt met ons twee heerlijke recepten.

”Ik ben begonnen in het eerste huisje in de duinen. Ik logeerde daar boven samen met mijn dochtertje van toen twee jaar. Mijn man werkte bij de Hoogovens en hij wilde graag dat we hierheen kwamen. In eerste instantie zag ik dat niet zo zitten, ik dacht wat moet ik nou in Holland, wij waren al op veel plekken geweest maar wat moest ik in Holland? Ik zou voor korte tijd blijven maar het is toen uiteindelijk negen maanden geworden. Heerlijk vond ik het hier, het strand, de duinen, heerlijk wandelen met mijn dochtertje. Na negen maanden zijn we voor korte tijd teruggegaan naar Duitsland. Toen mijn man een zomerhuis had geregeld, zijn we teruggekomen om nooit meer weg te gaan.

De recepten die ik met jullie deel, worden bij mij thuis ‘oma eten’ genoemd. Als mijn kinderen of kleinkinderen komen eten vragen ze altijd of ik ‘oma eten’ wil maken. Toen mijn kinderen nog klein waren en we naar mijn moeder in Düsseldorf gingen, noemden wij het bij haar ook zo.

Het eerste recept dat ik met jullie deel is Kassler, een heerlijk vleesgerecht. Het vlees daarvoor haal ik altijd in Duitsland, het wordt daar anders gerookt. Als bekenden naar Duitsland gaan of van daar naar hier komen, vraag ik of ze Kassler mee willen nemen voor mij, dan vries ik het in en kan ik het dus altijd maken als er naar gevraagd wordt. Het tweede recept, de Custardpudding, vindt echt iedereen heerlijk. Als ik het klaar heb gemaakt en we beginnen aan de Kassler dan zet ik de Custardpudding in bed met de dekens eroverheen zodat het nog warm is als het toetje gegeten wordt.”

Ingrediënten Kassler:

Stuk Kassler 800-1000 gr (liefst uit Duitsland)
1 wortel
1 ui
bouillon
maizena

Bereidingswijze:

Het vlees kort afspoelen, in een vuurvaste schaal een beetje water doen en het vlees er in leggen. De klein gesneden wortel en de ui erbij doen en in een voorverwarme oven van 180 graden ongeveer 1,5 uur laten braden. Opletten dat er wel water blijft in de ovenschaal. Als het vlees gaar is,

in aluminiumfolie verpakken en even laten rusten. Voor de jus het braadvocht in een pan doen en met bouillon opkoken, maizena erbij doen en door een zeef zeven. Met aardappelen rode kool of zuurkool serveren.

Ingrediënten Custardpudding:

65 gr Dr Oetker Custard
1 liter melk
65 gr suiker
2 eieren

Bereidingswijze:

Scheid het geel en wit van de eieren en klop het eiwit stevig op. Roer de suiker door de custard, voeg zes eetlepels melk en de twee eierdooiers toe en roer dit goed door. Verwarm de resterende melk en voeg het mengsel al roerend toe aan de hete melk. Breng het geheel al roerend aan de kook en laat het drie minuten zachtjes doorkoken. Neem de pan van het vuur, roer voorzichtig het stijve eiwit erdoor en doe het geheel in een schaal die van tevoren is afgespoeld met koud water. Serveer het met chocoladesaus.

Ook een lekker recept dat je wil delen?

Mail naar annemariefans@gmail.com

Tekst en foto: Annemarie Deen-Zoontjes.



Moriaan  Gastrij, Flexibel en Sportief

Een warm en gezellig dorps huis!
Een mooie locatie met meerdere vergaderzalen, sporthal, en een gezellig café.
Mogelijkheden voor congressen, vergaderingen, cursussen, sport en verenigingen maar ook voor feesten, partijen en andere evenementen of activiteiten.

De Moriaan is goed bereikbaar met ruime gratis parkeergelegenheid.

Kom gerust eens bij ons binnen!

De Moriaan - Dorpsduinen 4 - 1949 EG Wijk aan Zee
e-mail: info@moriaan.nl - tel: 0251-374320



Fysiotherapie Wijk aan Zee
Fysiek, mentaal en emotioneel in balans



Therapie met aandacht voor u en uw klacht: cranio, manueel, visceraal, COPD, tape, fitness, sport, wandelen en meer.
Avond open: maandag en donderdag tot 21 uur.
Weekend open: zaterdagochtend tot 12 uur.

Bel 375976 of mail info@fysiowijkaanzee.nl **fysiowijkaanzee.nl**

www.cafedezon.com



Eetcafé De Zon
Kip van de grill - ook afhaal
Open van 11.00-22.00 uur
's Woensdags gesloten

Ons sportcentrum is er voor iedereen!



Want bewegen is goed voor iedereen: of je nu revalideert, een beperking hebt, een blessure, klachten, hoge bloeddruk, overgewicht of gewoon helemaal niets. Bij Heliomare hebben we prachtige sportzalen, moderne fitnesscentra en warme zwembaden. Die faciliteiten en de expertise van onze medische professionals delen we graag. Daarom bieden we op meerdere locaties een uitgebreid sportprogramma met persoonlijke begeleiding voor jong en oud. **Niemand aan de zijlijn, daar gaan we voor!**

heliomare heliomare.nl/sportcentrum

Nieuwsgierig? Een proefles is gratis!

PUUR ZEE

Van Ogtropweg 2
1949BA Wijk aan Zee
+31 (0)251 374 304
hotel@puurzee.nl
www.puurzee.nl

MEDEWERKERS GEZOCHT
Wie komt het PuurZee Team versterken?

Medewerker Housekeeping / Ontbijt
Ter ondersteuning van ons team van vroege vogels zijn we op zoek naar een goed gehumeurde parttime kracht voor 1-3 ochtenden per week.

Medewerker spoelkeuken
Voor 1 a 2 avonden per week. Deze job is zeer geschikt voor een scholier of werkstudent. De leeftijd is vanaf 17 jaar.

Medewerker bediening
Vanaf 1 juni parttime voor de weekenden en in de zomer ook voor overdag. Deze job is zeer geschikt voor een scholier of werkstudent. De leeftijd is vanaf 17 jaar.

Wil je reageren stuur even een mail naar hotel@puurzee.nl

Autoruitschade?
*in één keer klaar!
ook met uw verzekeraar!*

Autoglaz Kennemerland
Nijverheidsweg 12
1948 PV Beverwijk
Tel: 0251-210960
www.autoglaz.nl

AUTOGLAZ
STERREN IN GLAS

INSTALLATIEBEDRIJF VAN DER AAR

**DAK- EN ZINKWERK | CENTRALE VERWARMING
BADKAMER(SANITAIR) EN MEER...**

T 0251 - 37 44 81 E info@vanderaar.nl
Burgemeester Rothestraat 106 | 1949 CG Wijk aan Zee

WWW.VANDERAAR.NL

RON SIPKES




Voor al uw schilderwerken (binnen en buiten)

Wijk aan Zee
Tel.: 0251-375257
Mobiel: 06-24613773

KdeX
TIMMERWERKEN

| www.kdek.nl | info@kdek.nl | 06 1035 0402 |

vakmanschap op maat, kdek verzorgt o.a. uw
| pannendaken | dakkapellen | thermopane glas |
| verbouwingen klein en groot | kunstof- en hardhouten kozijnen |

Van der Veen's houthandel

de speciaalzaak voor aannemer en doe-het-zelver

Kees Delfsweg 4-6 1942 ES Beverwijk
Tel. (0251) 22 38 62
Fax (0251) 22 83 80

Verhaal uit de 2e wereldoorlog



Cornelia Steltenpöhl, roepnaam Sjon, werd 96 jaar geleden in Velsen-Noord geboren. Sjon woont nog zelfstandig en geniet zichtbaar van het leven. Sjon was 17 jaar en de 7e dochter van 10 kinderen toen de oorlog begon. Zij werkte bij de chocolade-fabriek in Wormerveer. Elke dag met de fiets heen en weer. Ze werd echter ontslagen, evenals haar zusje Hein en vele anderen. Het gezin had het niet breed, vader werkte bij de Papierfabriek van Gelder en zus Hein, toentertijd 20, was bovendien zwanger van een Oostenrijker die naar het front vertrokken was. Dus de meisjes gingen op zoek naar ander werk.

Haar nicht vertelde dat ze bij de Wehrmacht in de keuken werkte. ‘Komen jullie toch ook? Hartstikke leuk werk en je krijgt er elke dag eten en drinken.’ En zo kwam het dat Sjon en haar zus Hein bij de keukens aan de Reijndersweg (waar nu een Zee van Staal is) hele dagen aardappels zaten te schillen (foto midden). Bij de keukens was ook een zaal, waar af en toe feesten gehouden werden. Er achter lagen de loopgraven en op het pleintje ervoor werd elke dag appel gehouden. Aan de overkant waren de bunkers, waar de gewone soldaten beneden en de officieren boven woonden. De dames werden met een bus gehaald

Cornelia Warmenhoven-Steltenpöhl



en gebracht samen met schoonmaaksters en “kamer” meisjes die de bedden opmaakten in de bunkers aan de overkant. Sjon kwam later in dienst bij een Oostenrijkse kleermaker in hotel Welgelegen aan de Rijckert Aertsweg. Terwijl ze de knopen aan de uniformen naaide, keek ze uit op Sonnevancx waar de hoge officieren woonden en de bioscoopzaal was. De gewone soldaten woonden in Westerduin. Ze mocht elke dag ontbijten en warm eten bij Sonnevancx en leerde zodoende een beetje Duits. Naast Sonnevancx, nu de garage van Mare Sanat, werd gestookt voor de keuken. Sjon: ‘Ik zat bij het raam te naaien en zag die stoker altijd aan het werk. Als ik ’s avonds eten over had, bracht ik dat naar de stoker, een zekere Jan Warmenhoven. Dit zou later mijn schoonvader worden. De andere vrouwen die er werkten vertelden het aan de officier. Daarna mocht ik hem geen eten meer brengen.’

Op de hoek van het Julianaplein stond de Remise van de tram (foto rechts). Daar stonden de paarden van de Duitsers gestald. De verzorger, een zekere Karel Koppe, sliep er in een kamertje. Karel bracht het Duitse brood, Kuch, elke dag met paard en wagen naar de keukens.



Een vriendin van Sjon, een alleenstaande moeder met twee kinderen, leerde Karel kennen en ze kregen verkering. Sjon paste soms op de kinderen. ‘Toen de oorlog afgelopen was, werden we uitgescholden voor moffenmeiden. We hadden ons in de Remise in een kast verstopt, maar werden door de Binnenlandse Strijdkrachten opgepakt en naar een kamp in Alkmaar gebracht. Hein kwam ook in het kamp terecht. Ze was helemaal kaalgeschoren! Zo erg! We moesten ons voor de ogen van al die mannen uitkleden en douchen om de Duitse “smet” weg te wassen. Dat was zo’n vernedering!’

In 1946 tijdens een dansavond in café Rijckaertsz, leerde Sjon Simon Warmenhoven kennen. Simon was in de oorlog in Duitsland te werk gesteld geweest. Ze trouwden en kwamen in een piepklein kamertje in hotel Trio aan de Juliana-weg te wonen. De woningnood was hoog, want er waren zoveel gezinnen die geen huis meer hadden. Later kregen ze een kamer in Hotel Wijk aan Zee, waar veel gezinnen waren ondergebracht. Achteraf beseft Sjon dat ze het niet slecht gehad heeft in de oorlog. Ze heeft steeds werk en geen honger gehad. ‘Ach, veel Duitsers wilden hier toen ook liever niet zijn.’

Dodenherdenking 4 mei

Elk jaar wordt in Wijk aan Zee een oecumenische herdenkingsdienst gehouden waarin slachtoffers van oorlog en geweld worden herdacht. De namen van dorpsgenoten die slachtoffer werden in de donkere oorlogsjaren of hun leven gaven voor de vrijheid worden genoemd. De kinderen van basisschool De Vrijheid lezen een gedicht en er zijn gebeden, teksten en liederen die allemaal onderstrepen hoe belangrijk het herdenken van al die mensen elk jaar weer is. Het landelijke jaarthema is ‘in Vrijheid kiezen’, actueler kan het niet. De verkiezingen voor Provinciale Staten en de Waterschappen zijn net achter de rug met uitslagen die Nederland op haar grondvesten deden trillen. En straks verkiezingen voor het Europese Parlement dat door een naderende Brexit en het nog altijd niet opgeloste vluchtelingenprobleem bijna dagelijks in het nieuws is. We kunnen in Nederland al 100 jaar in vrijheid onze keuzes maken en daarom is het thema door het Nationaal Comité 4 en 5 mei zo goed gekozen, al wordt ons soms aangepraat dat onze democratie gebakken lucht is. We zullen er mee aan de slag moeten want het verleden heeft ons geleerd dat het zomaar anders kan gaan.

Programma Zaterdag 4 mei:

Om 18.45 uur Herdenkingsdienst in de Dorpskerk van Wijk aan Zee. M.m.v. het Themakoor Wijk aan Zee o.l.v. Marja Westerbeek. Aan het orgel Anja van der Ploeg. Voorgangers zijn pastoor Kaleab en dominee Arrie van Nierop. Aanvang Stille Tocht om 19.30 uur vanaf de kerk langs het graf van de Engelse oorlogsvlieger over de De Zwaanstraat tot aan het oorlogsmonument. Daar volgt de kranslegging en een toespraak van wethouder H. Niele, om 20.00 uur gevolgd door twee minuten stilte die worden afgesloten met het Wilhelmus. Muziekgroep Het Dorp zorgt hier voor enkele muzikale bijdragen en een leerling van de Vrijheid leest een gedicht. Na afloop is er koffie en thee in de Odolphuspastorie.

PUUR
ZEE

VISBISTRO & BAR

Kom gezellig een hapje proeven in onze Visbistro of op ons mooie terras.

In de maanden mei en juni krijgt u van ons 10% korting!

~ Imko & Joost ~

BIJ INLEVERING:
10% KORTING OP DE REKENING.

Bij onze BAR & VISBISTRO.
Geldig in mei & juni 2019

Van Ogtropweg 2
1949BA Wijk aan Zee
+31 (0)251 374 304
hotel@puurzee.nl
www.puurzee.nl

MENUKAART

VOORGERECHTEN

Gillardeau oesters No.4	per stuk	4,50
Kaviaar, 30 gram met blini, walnoot en crème fraîche		
Baeri		44,50
Asetra Seafarm		57,50
Caesars Salade		
Romaine sla - Caesars dressing - knoflookcroutons		10,00
Makreel Gadogado met pinda, kokos, zoetzure groenten en scharreleitje		11,00
Tartaar van tonijn met soja, wasabi, shii take en krokante eidooier		12,50
Huis gerookte Noorse Zalmrug met mierikwortelsaus		14,50
Gerookte paling van Simon Balm uit Spaarndam		14,50
Imko's vissoep met rouille en croutons		10,00
Huisgemaakte garnalenkroketten met gefrituurde peterselie en mosterdmayonaise		11,50
Gebakken eendenlever met pikante peer		14,50

HOOFDGERECHTEN (vanaf 18:00 uur)

Wij serveren onze hoofdgerechten met huisgemaakte frites, kropsla en groenten van vandaag

Zalmrug met Teriyaki saus	21,50
Fish & Chips	21,50
Wilde gamba's met suikermais van de BBQ en salsa van tomaat	23,50
Halve kreeft van de BBQ met Béarnaise saus	26,50
Catch of the Day	OP = OP dagprijs
Steak & chips	21,50
EXTRA frites	3,75

PUUR
ZEE

VISBISTRO & BAR

#puurzee #villadeklugte

DESSERTS

Crème Brûlée met vanille-ijs	8,50
Dame Blanche	8,50
Dessert van de dag	8,50
De onpasteuriseerde kazen van Betty	
Plateau van 3	9,00
Plateau van 5	14,50

AAN DE BAR

Oliften - onze eigen marinade	3,75
Kalfsbitterballen - mosterdmayo	6 stuks 6,50
Kroketjes van Oude kaas - mosterdmayo	6 stuks 7,50
Bitterballen van Hollandse garnalen	6 stuks 8,50
Gougères (kaessoezen uit de Bourgogne)	6 stuks 7,50
Paletta Iberico Jabugo	
de fijnste schouderham van het iberico varken	14,50
Proefplateau Gerijpte Wilde Weide kaas bitterballen - kaas-kroketjes - iberico ham	19,50
Zuurdesembrood van Oscar met baba ganoush en viëgne olijfolie	4,00

Allergenen

Indien u overgevoelig bent voor bepaalde ingrediënten overleggen we graag met u.

Agenda



voor actuele informatie:
www.tipwijkaanzee.nl/evenementen
Aanmelden activiteiten: info@tipwijkaanzee.nl

Donderdag 2 mei
Sonnevanc: Freddy Koridon e.a.; 20.00 uur

Vrijdag 3 mei
Sonnevanc: Live muziek; 21.00 uur

Zaterdag 4 mei Dodenherdenking
Dorpswandeling langs markante plekken; vertrek vanaf De Driesprong; 10.30 en 14.00 uur
Dorpskerk en aansluitend bij het Oorlogsmonu- ment: Dodenherdenking; 18.45 uur
Dorpswandeling langs markante plekken; vertrek vanaf Oorlogsmonument; 20.15 uur
Sonnevanc: Del Norte; 21.30 uur

Zondag 5 mei Bevrijdingsdag
Julianaplein: Vrijheid met Rondje Wijk aan Zee; kinderactiviteiten; 10.00–17.00 uur
Dorpskerk: Vrijheid met Rondje Wijk aan Zee; Open Podium; 12.15–14.00 uur
Küverbunker 451 – Gaasterbos en Radarbunker - Vuurbaakduin: openstelling; 13.00–16.00 uur
Dorpskerk: vertrek van Vrijheidswandeling voor de officiële openstelling van de Marine Woon- bunker met tentoonstelling over Vrede en Vrij- heid; 14.00 uur
Beeldenpark Een Zee van Staal: Gratis Rondlei- ding; 14.00 uur

Woensdag 8 mei
De Moriaan: Vergadering Dorpsraad; 20.00 uur

Donderdag 9 mei
Sonnevanc: Donderdagssessie; 20.00 uur

Vrijdag 10 mei
Brasserie Wijk aan Zee: Optreden van: Mick Harren, Danilo Kuiters, Henk Dissel en Carina Lemoine; 20.00 uur
Sonnevanc: Close 2 Fire; 21.00 uur

Zaterdag 11 mei
Sonnevanc: Lola Garcia Band; 22.00 uur
Timboektoe: Pre-Party Young Art Festival: Het Voorspel; 22.00 uur

Zondag 12 mei
Dorpsweide: Kofferbakmarkt; 8.00–16.00 uur

Woensdag 15 mei
Sonnevanc: Pop Quiz; 20.30–23.00 uur

Donderdag 16 mei t/m zaterdag 25 mei
Café de Zon en De Moriaan: Beeldende kunst manifestatie Ezels en Kwasten; 11.00–18.00 uur

Donderdag 16 mei
Sonnevanc: Leo & friends; 20.00 uur

Vrijdag 17 mei
Sonnevanc: Crazy Piano; 21.00 uur

Zaterdag 18 mei
SV Wijk aan Zee haalt oud papier op
De Moriaan: Moriaan Darts; 19.00 uur
Sonnevanc: Live muziek; 22.00 uur

Dinsdag 21mei
De Moriaan: Afra's Seniorenmaaltijd (aanmelden: 0251-374320); 17.00 uur
Strandpaviljoen Beach Club Oost: Dichtersavond Ezels en Kwasten; 20.15 uur

Donderdag 23 mei
Sonnevanc: Frans Molenaar e.a.; 20.00 uur

Vrijdag 24 mei
Sonnevanc: Live muziek; 21.00 uur

Zaterdag 25 mei
Dorpsweide: Bunkerdag; 10.00–17.00 uur
De Moriaan: Expositie van gemaakt werk Ezels en Kwasten; 11.00–17.00 uur
Café de Zon: Veiling Ezels en Kwasten; 20.00 uur
Sonnevanc: Wild; 21.30 uur

Zondag 26 mei
Badgastenkerk: Studio Cantilena; 12.00 uur

Meifestival met Kermis en feesttent
Dorpsweide 29 mei t/m 2 juni

Meifestival woensdag 29 mei
DJ Toine en Paper Plane; 20.30 uur

Meifestival donderdag 30 mei Hemelvaartsdag
Tentviering: thema Klein = Groot(s); 10.00 uur
Braderie; 12.00–17.00 uur
‘Waar schijt de Koe’ en ‘Katknuppelen’ met mu- ziek van de The Workmates; 14.00–17.00 uur
Geflipt Invites: Vunzige Deuntjes Soundsystem, DJ Toine e.a.; 20.30 uur

Meifestival vrijdag 31 mei
Daredevils, Melle Kuilen en DJ Toine; 20.30 uur

Meifestivalzaterdag 1 juni
Wijk aan Zees Kampioenschap Darts met darten tegen Co Stompe; 10.00–17.00 uur
Amsterdamse Feestavond met Johan van Duijn, John Eelting, Tom Haver, Dirk Meeldijk, Yves Berendse, Dries Roelvink en DJ Toine; 19.30 uur

Meifestival zondag 2 juni
Open Podium: Lokaal Kabaal; 14.00–18.00 uur

Studio Cantilena - Badgastenkerkje
Op zondag 26 mei om 12 uur concerteert ‘Studio Cantilena’ (dwarsfluit, piano, zang) in het Bad- gastenkerkje. Het trio musicert vanaf 1991, altijd akoestisch, in huiskamers, verzorgingscentra, bij feesten, uitvaarten en in kerken en theatertjes. Net zo divers als de gelegenheden waar Studio Cantilena speelt is hun repertoire: romantische opera-aria's, moderne musical, klassieke liederen, popsongs en filmmuziek en de groep bestaat uit: **Adriaan Kok**, zang, bariton. Bekend o.a. van finales van het Ouderen Song Festival. **Frank Bakker** studeerde dwarsfluit in Alkmaar en behaalde aan het conservatorium van Am- sterdam het diploma Uitvoerend Musicus. Geeft fluitles op diverse locaties in Noord Holland. **Ton van Steen**, oud-leraar Nederlands, regisseer- de 20 jaar amateurtoneel en studeerde daarnaast privé piano op conservatoriumniveau. Hij leidde een tijd lang het Noord-Hollands Opera-, Ope- rette- en Musicalkoor. Inloop vanaf 11.30 uur; toegang vrij. Na het concert is een vrijwillige bijdrage welkom voor de instandhouding van het Badgastenkerkje.

Yogaworkshops in de Ruimte
De lente is begonnen en dat is te merken in yogaschool de Ruimte! Een hoop nieuwe dingen staan op het programma. Let vooral op de gratis moederdagactie! We zetten alles even op een rij: **Start Tieneryoga:** dinsdag 7 mei, 18.45-19.45 uur
Gratis Moederdag workshop: zondag 12 mei, 11.00-12.00 uur
Workshop Yin yoga: zaterdag 18 mei, 12.00-14.00 uur
Start Kinderyoga onderbouw: maandag 20 mei, 14.15-15.15 uur

Cursus Reiki
Op 16 en 17 mei van 9.00-13.30 uur organiseert Reiki aan Zee weer een cursus Reiki 1. Reiki is een eeuwenoude natuurlijke geneeswijze, een universele en helende energiestroom die doorgegeven wordt via de handen. Iedereen kan het leren, openstaan voor Reiki is voldoende. Meer informatie of aanmelden via: www.reikiaanzee.nl en stephanie@reikiaanzee.nl

Fit in 12 weken bij Heliomare
Wie fit de zomer in wil, kan nu terecht voor het programma Fit in 12 weken met een flinke korting. Ben je woonachtig in Beverwijk of Wijk aan Zee en heb je een beperking of blessure, zit je in een rolstoel of is sprake van chronische pijn of vermoeidheid? Dan kun je nu voor € 125,00 het programma ‘Fit in 12 weken’ volgen door een subsidie van Uniek Sporten. Het normale tarief is € 159,50. De subsidie is geldig voor de eerste 25 aanmeldingen. Aanmelden kan vanaf 18 jaar. Voor meer infor- matie: www.heliomare.nl/in12wekenfit

Het programma combineert persoonlijke gesprekken met bewegen en sporten. Na 12 weken voel je je fitter en vitaler en heb je handvatten voor een gezondere leefstijl. Fit in 12 weken bestaat uit: een startgesprek en fysieke test met een fysiotherapeut, voedingsadvies en online coaching, leefstijl coach gesprek, 3 maal per week begeleid sporten (fitness, zwembad, zaal, buiten- programma), een eindtest en gericht trainings- advies voor de toekomst door een fysiotherapeut. Tijdens het programma krijg je intensieve bege- leiding, zodat de drempel om te blijven sporten klein wordt of zelfs weggenomen wordt.

Heliomare Bewegen en Sport stelt zich als doel om mensen duurzaam te laten bewegen en spor- ten. Ook met een beperking, blessure of andere klachten is bewegen en sporten mogelijk. Indien mogelijk kun je doorstromen naar een reguliere sportvereniging of -activiteiten bij jou in de buurt. Heliomare adviseert daarbij graag en be- geleiding door de Buurt Sport Coach is ook een optie. Wil je alleen fitnessen onder professionele begeleiding? Ook dat kan. Heliomare heeft nog plek op werkdagen tussen 8.30 en 9.30 uur.



Dorpskerk
Zaterdag 4 mei 18.45 uur Dodenherdenking
Voorgangers: ds. A. van Nierop en p. Kaleab met het Themakoor

Zondag 5 mei 10.00 uur
Voorganger: ds. J.M.F. Bellwinkel te Leiden

Zondag 19 mei 10.00 uur
Voorganger: ds. O. Sondorp te Santpoort

Donderdag 30 mei Hemelvaartsdag
10.00 uur Tentviering zie hieronder

Odulphuskerk
Zondag 12 mei 9.30 uur
Eucharistieviering met Odulphuskoor
Voorganger: k. T. Warnaar

Zaterdag 18 mei 19.00 uur
Gezinsviering met Jeugdkoor
Voorganger: dhr. J. de Wildt

Donderdag 30 mei Hemelvaartsdag
10.00 uur Tentviering zie hieronder

Tentviering met het thema: Klein = Groot(s)
Oecumenische viering op Hemelvaartsdag 30 mei om 10.00 uur met lezingen, gebeden, overwegingen en liederen in het kader van 20 jaar Wijk aan Zee Cultureel Dorp van Europa. Over een klein dorp in een grote wereld en kleine zaden, die een grote oogst opleveren.

Voorgangers: ds. Arrie van Nierop, majoor Dini Veenendaal en pastoor Kaleab. Muzikale mede- werking van de Muziekkapel van het Leger des Heils Kennemerland, het Wijk aan Zees Collec- tief WAZCO en Themakoor Wijk aan Zee.

Al weer voor het vijftiende jaar deze bijzondere kerkelijke viering bij het Meifestival in Wijk aan Zee. Een kerk zonder drempels waar iedereen van harte welkom is.

Belangrijke informatie

Noodnummers
Politie Beverwijk: 0900-8844
Alarmnummer NOODGEVALLEN: 112
Ambulance: (023)515.95.00
Brandweer: (023)515.95.00
Dierenambulance: 215454

Uitdeelpost apotheken:
Donker, Plantage en Velsen Noord
Iedere werkdag van 16.30-18.00 uur
bij Gezondheidscentrum De Moriaan

Gezondheid/ondersteuning
Huisarts: 375972
Receptenlijn: 374007
Spoednummer huisarts: 375254
Sociaal team: 06-1103 5327
sociaalteam@beverwijk.nl
Buurtzorg Wijk aan Zee: 06-2293 6056
Viva! Zorggroep: 088-9958000
Zorgbegrip: 0251-826045

Milieu/klachten
HVC inzameling (Reinunie): 0800-0700
Milieuklachten Omgevingsdienst IJmond: 263863 - www.odijmond.nl
Milieuklachten Tatasteel 0800-0242255
www.stofmelder.nl
Koeien en omheining hooglanders: Stichting Crosshill 06-5157 5738
Klachten over woonomgeving: www.verbeterdebuurt.nl/beverwijk
Gemeente Beverwijk 256256
Gebedsverbinder Beverwijk-West voor: Leef- baarheid, Sociale Samenhang en Bewonersparti- cipatie 256256
Geluidshinder vliegtuigen: 020-6015555
of via internet: www.bezoekbas.nl - www.geluids.net - www.vlieghinder.nl
Landelijk meldpunt 'pin'veiligheid: 030-2856555
Zwemwatertelefoon: 0800-9986734
Klachten Hotel Noordzee: klachtennoordzee@live.nl

Diversen
SaWaZ: info.sawaz@gmail.com
Dorpsraad: secretariaat.dorpsraadwaz@gmail.com

IJmuiden

Hoog- en laagwaterstanden en -tijdstippen

Mei 2019

datum	uu:mm	HW cm	LW NAP	datum	uu:mm	HW cm	LW NAP	datum	uu:mm	HW cm	LW NAP
1 wo	2:46 10:14 14:59 22:59	60 91	-77 -77	11 za	4:34 8:55 16:55 21:35	-85 97 -77 61		21 di	1:46 5:58 14:24 18:27	-86 107 -84 94	
2 do	3:20 10:59 15:34 23:54	72 98	-82 -80	12 zo EK 3:12	5:20 10:04 18:04 23:00	-82 86 -72 53		22 wo	2:36 6:41 15:15 19:07	-92 107 -83 85	
3 vr	3:51 11:47 16:06	82 104	-83	13 ma	6:30 11:40 19:39	-77 86 -70		23 do	3:20 7:19 15:55 19:45	-95 103 -78 75	
4 za	0:28 4:25 12:18 16:39	-79 91 -83 109		14 di	0:15 7:58 12:49 21:30	51 -75 91 -76		24 vr	3:56 7:59 16:35 20:29	-93 97 -70 66	
5 zo NM 0:45	0:54 4:56 13:00 17:11	-79 100 -84 111		15 wo	1:26 9:11 13:55 22:33	57 -81 98 -81		25 za	4:32 8:45 16:59 21:14	-89 88 -64 56	
6 ma	1:28 5:29 13:38 17:48	-79 105 -84 109		16 do	2:25 10:04 14:46 23:02	69 -85 105 -79		26 zo LK 18:34	5:05 9:50 17:28 22:08	-86 79 -61 47	
7 di	1:45 6:05 14:18 18:25	-81 107 -84 103		17 vr	3:11 10:54 15:35 23:25	82 -85 109 -76		27 ma	5:35 10:57 18:20 23:14	-83 71 -60 40	
8 wo	2:25 6:39 14:48 19:02	-83 109 -83 97		18 za VM 23:11	3:57 11:45 16:18	92 -83 109		28 di	6:34 12:05 19:28	-79 70 -60	
9 do	3:05 7:18 15:18 19:47	-85 109 -82 88		19 zo	0:05 4:37 12:38 17:01	-76 100 -81 107		29 wo	0:50 7:49 13:20 20:59	41 -76 77 -65	
10 vr	3:51 8:01 16:00 20:35	-86 106 -81 75		20 ma	0:55 5:21 13:25 17:45	-80 105 -82 101		30 do	1:54 9:00 14:05 22:10	53 -78 86 -73	
								31 vr	2:32 10:05 14:55 22:56	67 -80 96 -79	

Referentievlaak: NAP

LAT = NAP-103 cm

* = Voorspeld tijdstip valt aan het einde van de laagwaterperiode

Nederlandse tijd

Cursief gedrukte tijdstippen zijn in ZOMERTIJD