

Ban de Brom! – Petitie

Er komen 2 windmolenparken in zee voor de kust van Wijk aan Zee en de kabels komen hier aan land. Het enorme transformatorstation (23 voetbalvelden groot) komt op het Tata-terrein tussen het viaduct en de rotonde.

Waar wij ons grote zorgen om maken is het transformatorstation. Nog nooit is er in Nederland zo'n groot station gebouwd. Dit geeft een bromtoon van honderd hertz. Dit geluid reikt kilometers ver, is irritant, niet tegen te houden en is schadelijk voor de gezondheid. Wij bewoners zullen hier overlast van ondervinden.

Tennet heeft in hun plan staan: eerst bouwen, daarna kijken of mensen daadwerkelijk klachten hebben. Indien 1 op de 5 mensen aanwijsbaar klachten ondervindt nemen ze geluidsmaatregelen. Hier ageren wij tegen: wij eisen dat de geluidsmaatregelen al vanaf aanvang worden genomen. Wij zijn vóór windenergie, maar tegen een verdere belasting van ons dorp. Wij eisen een transformatorstation dat geen extra geluidsbelasting geeft. Het is belangrijk dat wij laten zien dat we de overlast zat zijn. Onze petitie kan nog steeds getekend worden. Online via 'bandebrom.petities.nl' of fysiek langs de deur.

**Namens Bewonersgroep Julianaweg,
Petri Raymakers en Antoinette Verbrugge.
Contact: e mail: bandebrom@gmail.com**



Kerktores hoe lang nog?

Wanneer we Wijk aan Zee binnenrijden ontvouwt zich het uitzicht: de dorpsweide met daarachter de witte huizen langs de Zeecroft, het silhouet met de duinen, het Hoge Duin en de twee kerktorens. Een vertrouwd beeld, maar het is echter de vraag hoe lang dit beeld nog zal bestaan. Want de spitse kerktoeren die boven het kerkgebouw aan de Sint Odulfstraat uittorent, zal mogelijk binnen een aantal jaren verdwijnen. Tenminste, wanneer we blijven zitten wachten.

Net als overal in Nederland loopt ook in ons dorp het kerkbezoek terug en daarmee ook de inkomsten die hard nodig zijn voor het onderhoud van het gebouw. Ondanks de inzet van meer dan 100 zeer betrokken vrijwilligers is de situatie zo zorgelijk geworden dat het gebouw aan de Odulfstraat wellicht moet sluiten en gesloopt wordt. Gelukkig zijn er nog mensen, ook van buiten ons dorp, die het kerkgebouw weten te vinden, maar onvoldoende om het gebouw in stand te houden.

Wat moeten we doen om dit gebouw een plek in de samenleving te laten blijven houden? Deze vraag leggen we aan alle inwoners voor. Het maakt daarbij niet uit of u wel of geen binding met de kerk heeft, u wordt van harte uitgenodigd te reageren. Wij, de locatielcommissie van de Odulphus, hebben wel een paar ideeën maar wellicht heeft u betere.

Dus schroom niet en reageer. Wij zien uit naar uw reactie die u kunt sturen naar:
sintodulphus@quicknet.nl

GAST-REDACTIE DE VRIJHEIT



Vol trots presenteren wij u de redactieleden van de pagina 'Jutter Junior'. Uit elke groep van basisschool De Vrijheit nam een leerling plaats in deze speciale redactie. Gedurende een maand kwamen ze elke week bij elkaar om te werken aan hun interview, verhaal of tekening. Op school waren alle leerlingen afgelopen periode bezig met het thema 'het dorp'. Daar is tijdens de lessen veel aandacht aan besteed. Zo hebben ze Museum Kennemerland bezocht, is er een expositie ingericht over de geschiedenis van Wijk aan Zee en repeteerden leerlingen een Wijk aan Zees lied met plaatselijke muzikanten. Dus ook voor de kinderpagina van deze krant kozen we 'het dorp' als rode draad. De jonge redacteuren hebben alles zelf gedaan, van het verzinnen van de onderwerpen, het doen van de interviews, tot de uitwerking aan toe. Het resultaat is te vinden op blz. 7 en mag er zijn. Chapeau allemaal!

vlnr: Maks Wissink, Siep Durge, Isa de Koning, Hugo Koster, Luuk de Ruijter, Fiene Gooijer en Edeltje de Vries/Foto: Heleen Vink.

'We staan op een cruciaal punt met het dorp'



Wat zijn de ideeën die bewoners hebben over de voorzieningen in Wijk aan Zee? Dat is de vraag die een speciale werkgroep gaat onderzoeken komende maand. De bedoeling is om na te gaan of Wijk aan Zee's wensen hebben op gebied van sport, zorg en welzijn. De werkgroep bestaat onder meer uit de gemeente, de participatieraad, dorpsraad en bewoners van Wijk aan Zee. Met de resultaten gaat de gemeente aan de slag.

Inwoners Cees Hamers en Jan de Wildt zijn betrokken bij het initiatief en trekken de komende maand het dorp in om bewoners te vragen waar behoefte aan is in het dorp. Daarnaast zullen alle Wijk aan Zee's binnenkort een enquête van de gemeente in de brievenbus krijgen. Hamers: 'Er gebeurt hier heel veel. Er worden talloze activiteiten georganiseerd door bewoners zelf. Maar het aantal verenigingen neemt af. Sporten, schaken, muziek maken, het gebeurt op particuliere schaal en vaak in Sonnevand, de Moriaan, café de Zon. Maar dat is een kwetsbare positie. Wat als die plekken verdwijnen of veranderen? Er moet een stevige basis zijn van waaruit mooie initiatieven kunnen ontstaan. De infrastructuur moet goed zijn. Dan krijg je continuïteit, ook voor nieuwe generaties van mensen met goede ideeën. Als er niks meer is, geen plekken waar je iets kunt doen, dan valt het weg.'

Zo zijn er ontwikkelingen met betrekking tot de Moriaan. Moet de accommodatie blijven zoals het is, of kunnen er dingen anders? Hamers: 'De hal is veertig jaar oud en bedruipt zichzelf niet.' Jan de Wildt vult aan. 'Een dorps-huis kan ook een broedplaats zijn voor ideeën. Het is nu vooral een aanbod van ruimte.

De broedplaatsen van initiatieven hebben altijd elders gelegen in het dorp. Kan dat anders, en hoe?' Ook de sporthal van Heliomare is aan vervanging toe. Moet Wijk aan Zee echt twee van dit soort sporthallen hebben? 'In die zin staan we op een keerpunt, de vraag is of beide sporthallen gecombineerd kunnen worden. De behoefte is veranderd. Heliomare maakt er ook niet meer optimaal gebruik van en verhuurt 'm vooral. Zo is er ook discussie over het schoolgebouw. Een deel ervan staat leeg. Wat doen we ermee?'

Volgens beide heren staan we op een cruciaal punt met het dorp en biedt dat veel mogelijkheden. De referentie die De Wildt daarbij in gedachten houdt is het dorpsfeest in de Moriaan. De Wildt: 'De geest van 9 februari noem ik dat. Dat mensen zich een voorstelling kunnen maken van hoe het kan.' 'Ik heb er nog een,' zegt Hamers. 'Het Julianaplein. Daar wilden ze een vierkante doos bouwen. Door inzet van bewoners is dat Villa Belinfante geworden. Dat ziet er toch een stuk vriendelijker uit.' De Wildt en Hamers staan de komende maand onder andere op het schoolplein van de Vrijheit, ze bezoeken de seniorenkring en gaan langs bij sportactiviteiten om de meningen te peilen. Ook naar de ideeën die jongeren hebben, zijn ze nieuwsgierig. Die groep is moeilijk te vatten, maar kan van grote betekenis zijn voor het dorp.

De uitkomsten van de gesprekken gaan naar de gemeente. In het najaar van 2019 moet dat leiden tot een advies aan het college van B&W over het plan van aanpak. Wilt u de werkgroep een mail sturen? Dat kan naar: cees.hamers@gmail.com.

Tekst en foto: Merei Dekker.

Annelies Boon: "bedankt voor alle complimenten!"

Dat zij met een briefje in de Jutter de mensen in Wijk aan Zee gedag wou zeggen, dat zegt iets; 'plantsoenenvrouw' Annelies Boon gaat niet weg, zonder iets te zeggen. Hoe zou dat ook kunnen?

In de jaren dat zij wiedzend, plantend en snoeiend te zien was in onze bermen en plantsoenen, heeft zij het groenbeheer gezicht en karakter gegeven. De ranke, gespierde, altijd nijvere vrouwelijke gestalte die bij kou, wind en hitte geen vermoeidheid leek te kennen is na 21 maart verdwenen. Vlak voor ze met haar vriend gaat verhuizen naar een nieuw leven met meer rust, lucht en ruimte in Drenthe sprak zij met de Jutter.



Annelies, is er met een gemeentelijk Groenstructuurplan, Bomenbeleidsplan en jaarlijkse 'toetsingen aan het Vastgestelde Wensbeeld' in dit werk nog wat ruimte voor persoonlijke invulling, je eigen ideeën? "Wat ik geprobeerd heb is om het een beetje minder eenvormig te doen. Meer diversiteit in beplanting. Rekening houden met opeenvolgende bloeiperodes en met insect-vriendelijke planten. In de Burg. Rothestraat heb ik na een initiatief van bewoners in samenspraak met hen het hofje waar zij aan wonen helemaal opnieuw ingericht. Het uitgangspunt was een schets die ik had gemaakt. Dat vonden ze meteen leuk." "Dat ik me onderdeel voel van het dorp heeft mijn werk leuk gemaakt"

Op 21 maart was je laatste werkdag, als ik een persoonlijke vraag mag stellen; er zijn veel mensen die niet zulk zwaar werk doen en die zich vaak moe voelen. Hoe blijf je zo fit dat je dit werk kan doen? "Plezier in mijn werk, dat geeft energie en je slaapt er ook goed van. Je wordt ook vaak begroet. In Beverwijk zie je dat niet zo. Misschien is het iets wat hoort bij kustdorpen. Bedankt voor alle complimenten. Dat ik me onderdeel voel van het dorp heeft mijn werk leuk gemaakt. Ik heb hier met veel plezier gewerkt."

Tekst en foto: Jan-Paul van der Meij.



Strandhotel
Het Hoge Duin
★★★★

Diner met uitzicht op zee!

In Restaurant Het Hoge Duin stelt u zelf uw menu samen.
2-gangen: € 23,50 p.p 3-gangen: € 29,50 p.p

Openingstijden restaurant: ma - za van 18.00 t/m 21.30 uur
Rijckert Aertsweg 50, Wijk aan Zee - 0251 37 42 02
www.hethogeduin.nl

De Liefhebbers
eten & drinken
de-liefhebbers.nl

Zeepad 4
Wijk aan Zee

Vanuit de open keuken bereiden de koks de heerlijkste gerechten! De Liefhebbers Aan Zee is geopend van woensdag tot en met zondag voor de koffie, lunch, borrel en diner. Graag tot ziens!




Pizzeria Ristorante
Tarantella

Relweg 5
1949 EB Wijk aan Zee
tel.: 0251-375350

Wandelweg 32, 1521 AG Wormerveer
tel.: 075-6289913

Kerkbuurt 2a, 1511 BD Oostzaan
tel.: 075-6844809

keuken geopend van 17.00 - 22.00 uur
THUISBEZORGEN



**SONNEVANCK
SWINGT**

ELKE DONDERDAG-
VRIJDAG- EN
ZATERDAGAVOND
**LIVE
MUZIEK**

hotel-sonnevanck.nl

Kijk op de website of facebook voor het programma

lunchroom - grandcafé
Gewoon

Koffie of heerlijke lunch
High Tea & High Wine
Proeverij
Gewoon voor een feestje!

Gewoon onze huiskamer voor al uw feestjes!

www.facebook.com/GEWOONINWIJKAANZEE
Meer weten? info@gewooninwikaanzee.nl of (0251) 820 450
De Zwaanstraat 8 in Wijk aan Zee

WWW.GEWOONINWIJKAANZEE.NL



**STRANDPAVILJOEN
De Kust**

Maart t/m oktober 7 dagen open vanaf 9.00 uur.
www.strandpaviljoendekust.nl

RESTAURANT
Klein Zwitserland
grillig de beste

Gratis bezorging
in Wijk aan Zee, 7 dagen per week!

Julianaplein 53 | Wijk aan Zee | T 0251 37 50 90
www.restaurantkleinzwitserland.nl

eetlokaal
g
bemyggest

ETEN
Vijf dagen (ma, di, wo, vr en za) van 15 - 21 uur
Donderdag is onze rustdag

GROENTE
Elke woensdag van 16 - 18 uur

BROOD
Elke zaterdag van 10 - 13 uur

ALL DAY BREAKFAST
Elke zondag van 10 - 15 uur

WAAR
Voorstraat 4
Wijk aan Zee

CONTACT
0251 295 326
06 41 50 45 86

LIKE
Facebook
'Be My Guest'

Heerlijke vis & échte patat!

Wijk aan Zee
Super Kibbeling

Broodje Paling
Broodje Kibbeling

Vrijdag, zaterdag en zondag op het Julianaplein



Heeft u onze heerlijke verse
Vlaamse friet
al geproefd?

Probeer ook
onze vlammetjes,
bitterbal, roti-rol,
shoarmarol
en/of softijs!

SNACKCORNER
Julianaplein 49
Nieuw tel. : 0251 294 150



20 jaar Cultural Village



Twintig jaar geleden riep Wijk aan Zee zich uit tot “Cultureel Dorp van Europa”. Het was het begin van een bijzonder jaar met een vervolg in de jaren daarna. Maandelijks wordt in De Jutter teruggekeken op 1999 en wat daarop volgde.

KERK EN KROEG

Een dorp kan niet zonder kerk en niet zonder kroeg. Die twee hebben ook iets met elkaar: het zijn allebei plaatsen voor ontmoeting. Dat wordt ook weer eens duidelijk bewezen als in april 1999 het Engelse dorp Aldeburgh (spreek uit : Albró) op bezoek komt.

De “ontdekking” van dit Engelse gastdorp vindt zijn oorsprong in de kroeg: op een dolle avond in Sonnevancanck ontstaat het idee om eens op bezoek te gaan bij de burens aan de andere kant van de Noordzee. “Een kopje suiker lenen”. De avontuurlijke oversteek wordt gemaakt en vrijwel tegenover ons dorp blijkt Aldeburgh te liggen, een dorp met een interessant cultureel evenement: het jaarlijkse muziekfestival waarvoor de bekende componist Benjamin Britten in 1945 het initiatief heeft genomen. Het dorp met 2500 inwoners is in de zomer voor Londenaars een geliefde plek en een flink aantal renteniers heeft er een permanent verblijf.

Voor onze Engelse gasten zijn de bewoners van de Julianaweg het uitgelezen gastcomité. Onder leiding van Ton Kroezen zetten ze de schouders onder een uitgebreid programma. De hele

Julianaweg is getooid met Britse vlaggen en centraal trefpunt is het dan nog bestaande Old Fashion Café. De gasten worden getraceerd op een uitgebreid programma met excursies in de omgeving, sportvissen op de pier, schilderen in de buitenlucht, darts in de pub, midgetgolf, een voorjaarsmarkt op het Julianaplein. Daar tussen door feestelijke maaltijden.

De zondag kent twee hoogtepunten tussen kerk en kroeg. De dag begint met een oecumenische kerkdienst in de Dorpskerk. “Omdat jij kostbaar bent” is het thema van de dienst waarin ds. Jeroen Bellwinkel en father Christopher Back voorgaan. De Engelse priester spreekt zijn opperste verbazing uit over de open manier waarop katholieke en protestanten in ons dorp met elkaar omgaan en hoe ze de tradities met elkaar delen. Dankzij een goede relatie van Bert Kisjes met de omroep IKON wordt de dienst op

de televisie uitgezonden. Bert’s stelling is: als een dorp feest viert, hoort daar ook een kerkdienst bij. Dat hebben de kerken in ons dorp in de oren geknoopt en sindsdien zijn er frequent bijzondere kerkdiensten gehouden in feesttenten op de Dorpsweide. De laatste zeven jaar is de “tentviering” gekoppeld aan het Meifestival en trekt honderden bezoekers. Wijk aan Zee is een uniek oecumenisch dorp!

Op de zondagavond in april 1999 een tweede evenement, dat de aandacht van de media trekt: een kroegopera in Sonnevancanck. Benjamin Britten heeft verschillende keren een dergelijke opera geschreven en in ons dorp is het Erica de Roever, die het script maakt voor een gruwelijk moordverhaal waarbij de kastelein omkomt. Wim Duin, Leo van der Leeden en Paul Pleyers schrijven de muziek en leden van “Vrij uit zingen” vormen het koor. De Engelse gasten leveren hun eigen partij

in het spektakel, dat wordt uitgevoerd in een bomvol Sonnevancanck. Op Radio 2 wordt melding gemaakt van deze “landelijke primeur”. Hollandse vrijmoedigheid en Engelse levensstijl vermengen zich tot een aangename cocktail.

Als op maandagmorgen 19 april de bewoners van de Julianaweg en de schoolkinderen de Engelse gasten uitwinnen, kunnen ze niet bevroeden dat de opgebouwde vriendschapsband aan slijtage onderhevig zal zijn. Aldeburgh is een jaar gastheer voor de culturele dorpen met een fantastisch festival in de Britten Concert Hall, maar daarna brokkelt het draagvlak in het Engelse dorp geleidelijk af. Het komt tot een voortijdige “Brexit”, Aldeburgh haakt als enige dorp af.

Tekst: Jan de Wildt/Foto: Riet Molenaar.

Volgende maand: de ontdekking van het Julianaplein als Italiaanse piazza.

Nieuwe chef bij Puur Zee is een dorpsgenoot

Het restaurant Puur Zee in Hotel Villa De Klughte heeft een nieuwe chef. En wat voor één. Niet alleen de producten zijn er vers en regionaal, kennelijk ook het personeel. De nieuwe chefkok is een Wijk aan Zeeër en woont op steenworp afstand van zijn nieuwe werkplek.

Dorpsgenoot Joost Hoogewerf werkte jarenlang voor het hotelketen Fletcher. „Ik heb een prachtige tijd gehad”, zegt hij. „Ik heb het hele land doorkruist, heb veel gezien en geleerd, maar op een bepaald moment was ik toe aan een nieuwe uitdaging. Juist op dat moment belde de eigenaar van Puur Zee, Imko Binnerts, mij. Het mooie van deze nieuwe baan is dat het een paar minuten lopen van mijn huis vandaan is.”

Meesterkok Imko is net zo blij als Joost. „Ik zocht iemand met kennis van het vak, die ervaring heeft en rust uitstraalt. Ook iemand die daarnaast streng kan zijn en op een natuurlijke manier leiding geeft.” Die persoon zo dicht bij huis vinden is een mooie bijkomstigheid. „Het is fijn dat hij in Wijk aan Zee woont, want het is een zwaar beroep waarmee je lange dagen maakt.”

Een goede chef is essentieel voor een kwaliteitsrestaurant als Puur Zee. Doorgaans staan er vier mensen in de keuken. „Ik sta er zelf ook dagelijks”, legt Imko uit. „Maar als herbergier kan ik niet alleen kok zijn en moet ik ook andere dingen doen. Daarom wil ik kunnen bouwen op een goede chef.” Helemaal plotseling komt de aanstelling van Joost niet. „We hadden eerder een gesprek gehad en hij zat dus al een tijd in mijn hoofd. Op een gegeven moment was de tijd rijp en zeiden we tegen elkaar dat we het gewoon moesten doen.”

Joost is gelukkig met zijn nieuwe werkplek. „Vanaf mijn dertiende sta ik in de keuken, maar

het is heel bijzonder om op dit niveau bezig te mogen zijn. Omringd worden door vakidioten. Het is ook een droomkans om met een meesterkok als Imko te werken, die een koffer vol ervaringen heeft. Daardoor ben ik anders gaan kijken naar eten en denk er nu meer over door.”

Staat de meester open voor de inbreng van zijn nieuwe chef? Joost vindt van wel. „Hij staat zeker open voor nieuwe ideeën, maar een keuken bestaat niet uit één persoon, dat is een samenwerking tussen verschillende mensen. Gelukkig wel, want het is een moeilijk vak. Je moet jezelf iedere dag opnieuw bewijzen. Mensen willen lekker eten en genieten, het kan niet zo zijn dat je een keer je dag niet hebt.”

„In een goede keuken wordt over eten gesproken”, vult Imko aan. „Onze specialiteit is vis en we zorgen er altijd voor dat de smaak van de vis herkenbaar is. Sterker nog, we laten de vis schitteren, met allemaal mooie smaken er omheen. Zo serveren we hier schelvis en iedereen die dat hier op zijn bord krijgt zegt: ‘Is dit echt schelvis? Nooit geweten dat dat zo lekker is.’ Daar doen we het voor.”

Naast het restaurant heeft Puur Zee ook een bistro, waar je voor een lagere prijs kunt eten. „Ook daar wordt heel veel zorg besteed aan de gerechten. Alles is vers en zoveel mogelijk regionaal.” De meester is blij met zijn leerling. „Joost is een aardige vent en een prima chef. Het is ook een mooi signaal naar Wijk aan Zee toe. Kom een keer kijken en proeven. We ontvangen u graag in het restaurant, maar het kan ook in de bistro. Hier wordt lekker met een hoofdleuter geschreven”, zegt hij trots. „We maken alles zelf. Zelfs als we frietjes serveren, schillen we de piepers zelf.”

Tekst: Jacky de Vries/Foto: Heleen Vink.



PUUR ZEE
by IMKO'S

GASTRONOMIE IN ONS
PUUR ZEE RESTAURANT

BETAALBARE VISTRONOMIE
IN ONZE PUUR ZEE BAR & BISTRO.

GEWOON EVEN EEN PAAR KLEINE
BITES EN EEN LEKKER GLAS

BIJ ONZE OPEN HAARD OF GEZELLIG
AAN ONZE PUUR ZEE BAR

VAN OGTRPWEW 2
0251-374 304
WWW.PUURZEE.NL

**SIMPLY THE BEST
SEAFOOD
IN WIJK AAN ZEE !**

duinpark
PAASDAL

1e en 2de Paasdag

 **PAASBRUNCH**

o.a. diverse broodsoorten, verse soep, kaasplateau, vleessoorten, visschotel, zoet beleg, sate van de haas, frites, en nog veel meer!
Kinderen kunnen zoeken naar paaseieren en eieren schilderen!

Zondag 21 en maandag 22 April van 11:00 tot 15:00
Volwassenen €24,50 Kinderen €12,50

KONINGSdag

Zelf vinyl plaatjes uitzoeken met DJ Johnny 5!
Midgetgolfen voor de kinderen, aansluitend een satebuffet met diverse salades.

 Zaterdag 27 April vanaf 16:00
Volwassenen €15,50 Kinderen €9,75

Reserveren kan via de website of bel 0251 - 374 550
meer informatie op www.duinparkpaasdal.nl

**PPAAA
NNNTT
HHHEE
OOOO
NNN**



Pantheon Drukkers
Staalstraat 129
1951 MA Velsen-Noord
telefoon 0251 - 296 351
info@pantheondukkers.nl
www.pantheondukkers.nl

 **ROMA**
SKINCARE

SCHOONHEID AAN DE KUST
DICHTERBIJ DAN JE DENKT

Graag nodig ik u uit in mijn salon ROMA Skincare in Beverwijk.
ROMA Skincare staat garant voor rust, aandacht en persoonlijk advies.

Als nieuwe klant uit Wijk aan Zee ontvangt u € 15,00 korting
op een eerste uursbehandeling.

MONIQUE VAN DER VALK
SCHOONHEIDSSPECIALISTE / VOEDINGSCOACH
Stumphiusstraat 19 - 1942 EN Beverwijk
moniquevandervalk9@gmail.com - www.romaskincare.nl - telefoon 06 - 51070835

VA Van Amersfoort makelaardij o.g.

Een te hoge WOZ aanslag gehad?
Wij maken gratis bezwaar via wozbezwaren.
Scan uw aanslag en mail hem
naar info@vanamersfoortmakelaardij.nl
en wij doen kosteloos de rest en nemen
contact met u op voor de afwikkeling


info@vanamersfoortmakelaardij.nl
0653392877
Julianaweg 23, 1949 AM Wijk aan Zee

 Kunst Ontmoetings Plek
& Toeristen Informatie Punt

Voorstraat 12, 1949BH Wijk aan Zee
T 06 814 68 816

KOP van WaZ

Al 12,5 jaar
Kunst Ontmoetings Plek Wijk aan Zee!
www.kopvanwaz.nl

OPEN:
vrijdag t/m maandag van 13 tot 17 uur
dinsdag t/m donderdag gesloten

 toeristen informatie punt
www.tipwijkaanzee.nl

Mijn buurt, Mijn Spar

 **SPAR**


MAANDAG 8.00 - 19.30 UUR
VRIJDAG 8.00 - 19.30 UUR
ZATERDAG 8.00 - 18.00 UUR
ZONDAG 15.00 - 18.00 UUR

ADRES Verlengde Voorstraat 56
TEL NR. 0251 - 37 41 61
EMAIL sparpoliste@despar.info
WEBSITE <http://poliste.spar.nl>

 **Bakker Makelaardij**

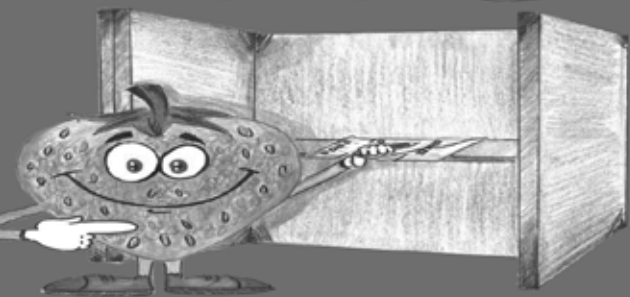
Postbus 56, 1940 AB BEVERWIJK
Bootsmanszij 2 (Meerplein)
1941 JJ BEVERWIJK

M: 06 53 48 30 18
T: 0251 29 11 29
F: 0251 22 87 15
E: info@bakkermakelaardij.com
I: www.bakkermakelaardij.com

**Wat is een dorp
zonder Bakker?
Albert Kramer,
uw makelaar.**

Vrij!
Uw lokale partij



Vrij! is er voor Wijk aan Zee!

U kunt altijd contact met ons opnemen via:
info@vrijbeverwijk.nl
www.vrijbeverwijk.nl

Dorpsgenoten

Hans Singerling

In de Amsterdamse Dapperbuurt is Hans geboren en opgegroeid in Uitgeest. Voetbal is zijn hele leven zijn grote passie geweest en het had maar weinig gescheeld of zijn naam was door het hele land gekend geweest. Na een aantal jaren in Beverwijk woont Hans in Wijk aan Zee.

“Ik heb altijd iets met duinen en strand gehad, vandaar dat ik na 25 jaar Beverwijk in Wijk aan Zee ben terechtgekomen. Als ik in de duinen fiets is dat in mijn beleving rust, eenvoud en een onbedorven gevoel. Daar komt bij dat ik een half jaar bijna elke dag in Heliomare kwam om mijn moeder te bezoeken, die daar revalideerde na een gecompliceerde breuk in haar voet. Zij zei mij dat het haar was opgevallen dat het licht in Wijk aan Zee anders was en dat beleef ik ook. Jan Wolkers beschreef dat ook over Texel. Na mijn scheiding zocht ik een rustpunt en keek ik dan ook of er in Wijk aan Zee iets te huur of te koop was. Ik heb nog steeds een vakantiegevoel als ik het dorp binnenkom”.

“Op de lagere school mocht ik de derde klas overslaan, met het gevolg dat ik in de vierde klas de jongste was. Het had niet alleen voordelen, maar de leerstof die de anderen in de derde klas hadden gehad, had ik gemist en moest ik inhalen. Ik leerde makkelijk en had vaak mijn huiswerk in de klas al af, waardoor ik na schooltijd alle tijd had voor voetballen. Na de lagere school ging ik naar de Havo op de Jac. P. Thijsseschool in Castricum. Als de bel ging stond ik al met een tennisballetje te voetballen. Na de brugklas kreeg ik het advies om naar het Atheneum in Beverwijk te gaan. Dat waren de meest ongelukkigste maanden uit mijn leven. Doodongelukkig was ik er, ik had geen vrienden, niemand hield van sport en zeker niet van voetbal en voor mij bestond er niets anders dan voetbal. Na een gesprek met de conrector werd besloten dat ik weer naar de Havo ging, een bevrijding, het bracht mij weer in balans”.

“Op een gegeven moment kwam een man op mijn vader af en vroeg waar ik voetbalde. Hij had mij op straat zien voetballen. Ik was lid van VVU, was acht jaar en mocht daar alleen trainen. Die man stelde voor om naar Vitesse Castricum te gaan, daar kon ik wel wedstrijden spelen. Ik was 15 jaar toen Henk van Dorp, een scout van Ajax mijn vader vertelde dat hij mij al twee jaar volgde en vroeg of mijn vader het goed vond dat ik bij Ajax kwam trainen. Drie keer in de week ging ik met nog drie jongens, waaronder Simon



Thamatha, uit de omgeving naar Amsterdam. Henk had mij al gewaarschuwd, de concurrentie is groot en dat er ongetwijfeld opmerkingen zouden komen als ik mijn gezicht voor het eerst in de Watergraafmeer liet zien. Ik had al een zinnetje in mijn hoofd voor het geval. En jawel, op zijn plat Amsterdams kreeg ik te horen wat ik daar dan wel kwam doen. ‘Ik kom jullie laten zien hoe je moet voetballen en omdat er hier niet genoeg goede voetballers zijn moet Ajax ze uit de omgeving halen’. Hij was gelijk stil. Ik begon bij het elftal B1, en via A2 kwam ik in de A1 van de junioren. Mijn eerste wedstrijd was tegen Feyenoord. Bij de junioren zijn wij drie keer landskampioen geworden, de laatste keer was ik aanvoerder. Rinus Michels bood mij een contract aan voor f 6.000,00 per jaar en voor elk wedstrijdpunt kwam daar f 100,00 bij. Maar doorgebroken ben ik niet, want na de junioren werd mijn contract niet verlengd. Ik kreeg toen aanbiedingen van FC Amsterdam en PEC Zwolle. Het was net in de tijd dat mijn ouders waren gescheiden en vond Zwolle te ver want ik wilde mijn moeder niet alleen laten. Ik heb een gesprek gehad met Dé Stoop van FC Amsterdam, maar dat vond ik maar niks en ben terug gegaan naar Vitesse Castricum. In die tijd organiseerde ‘de Telegraaf samen met Adidas een wedstrijd onder jeugdvoetballers, wie een bal zo lang mogelijk hoog kon houden. Elke week

stond de stand in de krant en maandenlang stond ik op nummer 1, met gemak kon ik 5000 keer de bal met de voet of het hoofd van de grond houden. de finale was in Zeist, ik ben daar twee keer derde geworden en kreeg de prijs uit handen van de bondscoach. Ik heb drie trainersdiploma’s gehaald en heb jaren bij Vitesse getraind”.

“Met mijn Havo diploma op zak en een beroepskeuzetest kwam ik op de Middelbare Tuinbouwschool in Aalsmeer terecht. Als hovenier heb ik een tijdje bij het PWN gewerkt. In 1985 ben ik gaan werken bij de zorgboerderij met agrarische inslag ‘de Klompenhoeve’, in Egmond aan de Hoef, als huishoudelijk medewerker. Dat werd de ingang om de basisvaardigheden voor het begeleiden van mensen met een ontwikkelingsachterstand eigen te maken. Het was een verrijking van mijn leven, er ging een wereld voor mij open. Ik kwam uit een wereld waar ik alle aandacht kreeg. Bij ‘de Klompenhoeve’ heb ik veel in de praktijk geleerd, ik had niet echt een zorgopleiding gehad. Ik had onregelmatige diensten en omdat mijn vrouw zwanger was heb ik in 1988 gesolliciteerd bij de Stichting Dagcentra Zuid Kennemerland in Haarlem. Door fusies van diverse zorginstellingen ben ik bij de ‘Hartenkamp’ terecht gekomen.

Tekst: Georges van Luijk/Foto: Heleen Vink.



WERELD BROEDERSCHAP UNIE
VERENIGING VAN NEDERLAND

Vestiging van een Bloem in Wijk aan Zee Het Kennis Boek (Het Boek van de Gouden Tijd)

Het Kennis Boek is een zeer bijzonder boek, dat vanaf het jaar 2000 licht op ons werpt en ons wakker schudt. De energie van het boek met boodschappen van onze kosmische vrienden openen een nieuwe, innerlijke laag bij iedere lezer. Nieuwe informatie, op wetenschappelijk en spiritueel gebied wordt ontsluitend en werpt licht op wie wij zijn, en wat onze bestemming is. Al lezende binnen dit programma, brengt het boek ons in balans en verruimt onze horizon. Het mooie hiervan is dat met het lezen ook het collectieve bewustzijn naar een hoger plan wordt getild.

De informatie stemt zich af op het niveau van de lezer en beweegt als het ware mee, daarom wordt het ook wel een Levend boek genoemd. Het traint ons bewustzijn door zijn speciale frequentie (Omega) en opent poorten binnenin ons die tot nu toe gesloten waren. Het werkt zowel geestelijk als lichamelijk positief, en straalt uit naar onze omgeving. Dit geheel wordt een kosmisch programma genoemd, dat functioneert door samenwerking en innerlijk weten.

Vrijdag 3 mei start er een leesgroepje in Wijk aan Zee, o.l.v. een Zonleraar, er is plaats voor 6 personen. Door deel te nemen draag je bij aan de ontwikkeling naar een tolerante, bewuste en respectvolle samenleving, en naar eenwording en samenwerking met alle universa, zoals het bedoeld is door de tijden heen.

Wie mee wil doen aan dit prachtige programma, dat ons niet voor niets in de schoot geworpen wordt, of wie meer informatie wil: neem contact op.....wees nieuwsgierig, en kom-kom-kom!
Lilian van Bennekom, tel.nr. 06-15242334

Een roei droom

Ik heb een droom om met een roeisloep bemand met alleen Wijk aan Zeeërs een aantal mooie tochten en wedstrijden te roeien.

Met nog een drietal dorpsgenoten roeien we al jaren in een sloep bij Tata Steel. Langs heel de Hollandse kust zijn er roeiverenigingen actief die met sloepen op open water roeien. Er zou voor mij een mooie droom werkelijkheid worden om bij deze lijst van roeiende kustbewoners ook een sloep te zien met als thuishaven Wijk aan Zee achter op de sloep. De Tata Steel roeivereniging heeft twee sloepen welke worden geroeid door 8 roeiers en een stuurman. Een slanke sloep, model Whaler en een authentieke marine sloep. Er wordt getraind in de sloepen elke maandag aansluitend op de werktijd van 16.30 uur tot 19.30 uur en op de woensdagmiddag voor een 50+ groep van 13.30 tot 16.30 uur. Met de fiets ben je er in 10 minuten. Lidmaatschap van de vereniging is niet alleen voorbehouden aan eigen medewerkers. Er worden per jaar ca. 8 wedstrijden geroeid.

*Voor inlichtingen en verdere informatie:
Wim Aardenburg, Stetweg 2, Tel. 374309.*

Aan de keukentafel met Cullen Skink van Kirsty Campbell

In ‘Aan de keukentafel’ delen Wijk aan Zeeërs hun bijzondere recepten met een verhaal. De Schotse Kirsty Campbell woont al negentien jaar met haar eveneens Schotse man Scott en hun drie dochters in Wijk aan Zee. Zij deelt met ons het recept voor een heerlijke vissoep, ‘Cullen Skink’.

‘Ik deel dit recept omdat het echt van de Noord-Oost kust van Schotland uit Cullen komt. Daar was ik als kind vaak zomers te vinden. Als kustdorp zijn wij in Wijk aan Zee eigenlijk de overburen. Er zijn zoveel heerlijke gerechten te bedenken. Ik heb dit gekozen omdat ik het zo’n leuk idee vind dat wij als kustplaatsen veel overeenkomsten hebben. Uiteraard in de visserij maar ook in de taal vind je onze connectie terug. Er bestaat een verhaal uit Peterhead, een grote vissershaven, dat er meer dan 100 jaar lang een kroeg bestond die ‘De Kraak’ heette en niet meer was dan een houten hut. Daar kon je alleen bier krijgen als je het in het Nederlands kon bestellen. Helaas bestaat de kroeg niet meer. Wij wonen nu al 19 jaar in Wijk aan Zee, dus net na de oprichting van Cultureel dorp. Ik heb er veel over gehoord maar er niets van meegekregen toen. Gelukkig heb ik wel deel kunnen nemen

aan het 20-jarig bestaan, het dorpsfeest in de Moriaan. Ik heb toen ook lekker gekookt. Ik vind wonen in Wijk aan Zee heerlijk. Wel ga ik ieder jaar naar Schotland, dat heb ik nodig, al voel ik mij in Nederland echt helemaal thuis.’

Ingrediënten voor twee personen:

1 eetlepel roomboter
2 gekookte aardappels
2 fijngesneden uien
250 ml vis- of kippenbouillon
300 ml melk
¼ fijngesneden prei
250 gr gerookte schelvis (of andere gerookte zachte witte vis)
zwarte peper, zout, verse peterselie

Bereiding:

Smelt de boter en laat daar de uien in garen. Voeg daar de (al gekookte) aardappels aan toe. Dan de bouillon, melk, peper, zout en de prei erbij. Als laatste de vis. Laat het geheel even lekker gaar sudderen. Garneer met peterselie en dien het op met geroosterd brood en uiteraard een fijn glas Speyside Malt Whisky!

Tekst en foto: Annemarie Deen-Zoontjes.



Moriaan  Gastrij, Flexibel en Sportief

Een warm en gezellig dorps huis!
Een mooie locatie met meerdere vergaderzalen, sporthal, en een gezellig café.
Mogelijkheden voor congressen, vergaderingen, cursussen, sport en verenigingen maar ook voor feesten, partijen en andere evenementen of activiteiten.

De Moriaan is goed bereikbaar met ruime gratis parkeergelegenheid.

Kom gerust eens bij ons binnen!

De Moriaan - Dorpsduinen 4 - 1949 EG Wijk aan Zee
e-mail: info@moriaan.nl - tel: 0251-374320



Fysiotherapie Wijk aan Zee
Fysiek, mentaal en emotioneel in balans



Therapie met aandacht voor u en uw klacht: cranio, manueel, visceraal, COPD, tape, fitness, sport, wandelen en meer.
Avond open: maandag en donderdag tot 21 uur.
Weekend open: zaterdagochtend tot 12 uur.

Bel 375976 of mail info@fysiowijkaanzee.nl **fysiowijkaanzee.nl**

www.cafedezon.com



Eetcafé De Zon
Kip van de grill - ook afhaal
Open van 11.00-22.00 uur
's Woensdags gesloten

Ons sportcentrum is er voor iedereen!



Nieuwsgierig? Een proefles is gratis!

Want bewegen is goed voor iedereen: of je nu revalideert, een beperking hebt, een blessure, klachten, hoge bloeddruk, overgewicht of gewoon helemaal niets. Bij Heliomare hebben we prachtige sportzalen, moderne fitnesscentra en warme zwembaden. Die faciliteiten en de expertise van onze medische professionals delen we graag. Daarom bieden we op meerdere locaties een uitgebreid sportprogramma met persoonlijke begeleiding voor jong en oud. **Niemand aan de zijlijn, daar gaan we voor!**

heliomare heliomare.nl/sportcentrum



Rene aan Zee

Website bouw & WordPress training
www.reneaanzee.nl

Autoruitschade?
in één keer klaar! ook met uw verzekeraar!

Autoglaz Kennemerland
Nijverheidsweg 12
1948 PV Beverwijk
Tel: 0251-210960
www.autoglaz.nl




INSTALLATIEBEDRIJF
VAN DER AAR

**DAK- EN ZINKWERK | CENTRALE VERWARMING
BADKAMER(SANITAIR) EN MEER...**

T 0251 - 37 44 81 E info@vanderaar.nl
Burgemeester Rothestraat 106 | 1949 CG Wijk aan Zee

WWW.VANDERAAR.NL

RON SIPKES




Voor al uw schilderwerken (binnen en buiten)

Wijk aan Zee
Tel.: 0251-375257
Mobiel: 06-24613773

KdeX
TIMMERWERKEN

| www.kdek.nl | info@kdek.nl | 06 1035 0402 |

vakmanschap op maat, kdek verzorgt o.a. uw
| pannendaken | dakkapellen | thermopane glas |
| verbouwingen klein en groot | kunstof- en hardhouten kozijnen |



Van der Veen's houthandel

de speciaalzaak voor aannemer en doe-het-zelver

Kees Delfsweg 4-6 1942 ES Beverwijk
Tel. (0251) 22 38 62 Fax (0251) 22 83 80

'Ik heb nog nooit geprobeerd van mijn familie te winnen'

Luuk de Ruijter (12) is een fanatiek schaker. Bij het Tata Steel Chess Tournament speelde hij tijdens het simultaanschaken twee keer remise tegen een grootmeester. Niet vreemd dus dat Luuk schaakgrootmeester Jorden van Foreest heeft geïnterviewd. Jorden (19) komt uit een familie van schakers en heeft al verschillende titels op zijn naam staan. Zo is hij Nederlands kampioen en Europees jeugdkampioen. Dit jaar deed hij voor de vierde keer mee aan het schaaktoernooi in Wijk aan Zee.

Hoe oud was je toen je begon met schaken?

'Ik was 6 jaar oud toen mijn vader mij de regels leerde van het schaakspel, maar ik vond er eerst niet erg veel aan. Ik begon pas echt veel te schaken toen ik als 9-jarige werd gevraagd om mee te doen bij het schoolschaken voor teams. Met ons team kwamen we erg ver, en ik vond het toen toch wel erg leuk!'

Wie wordt de grootste schaker uit je familie?

'Dat is moeilijk om te zeggen, maar mijn zus Machteld van 11 jaar oud speelt al erg goed voor haar leeftijd, en een stuk beter dan ik op die leeftijd, dus wie weet komt ze erg ver.'

Hoe oud was je toen je op professioneel schaak-niveau begon te spelen?

'Ik heb vorig jaar toen ik 18 was mijn middelbare school afgerond, en sindsdien ben ik professioneel, wat inhoudt dat ik vrijwel constant toernooien speel.'

Kan je van je hele familie winnen met schaken?

'Ik heb het nog nooit geprobeerd. Ik weet wel zeker dat dat erg moeilijk zou worden, want iedereen in mijn familie kan best goed schaken.'

Heb je een dieet speciaal voor schaken?

'Niet echt, ik hou wel veel van pizza, dus als ik dat kan eten dan doe ik dat graag.'

Heb je nog wel genoeg tijd voor je vrienden gezien je op zo een hoog niveau schaken speelt?
'Jazeker! Ik heb veel vrienden binnen de schaakwereld die ik op veel toernooien zie, dus dat is erg gezellig.'

Door Luuk de Ruijter.



Fiene Gooijer (6) komt graag op het strand. Ze hoefde dan ook niet lang na te denken over haar bijdrage. Een tekening van het strand! Heerlijk!

Met de stoomtrein over het Tata terrein

Edeltje de Vries (7) heeft haar opa geïnterviewd over zijn werk. Jan de Vries werkte bij de firma Kruk op het Tata terrein. Het bedrijf verrichtte sloopwerkzaamheden onder andere voor Tata Steel. Mijn opa werkte vroeger bij Tata Steel. Hij heeft mij heel veel geleerd.

En op een dag gingen we met de stoomtrein (van Tata Steel) door heel Tata Steel. Dat vond ik mooi. Die grote fabrieken. Ik zag overal pijpen met rook. Toen ging opa mij dingen vertellen.

Hoe lang heb je daar gewerkt?

'Ik heb daar 41 jaar en drie maanden gewerkt.'

Vond je het leuk opa? 'Ja.'

Wat heb je daar precies gedaan?

'Gesloopt. Fabrieken, en mengers en ovens enzo.'
Had je daar leuke collega's? 'Hele leuke collega's.'
Vond je het leuk om naast Wijk aan Zee te werken? 'Best wel leuk.'

Door Edeltje de Vries.

De Jutter Junior



De Vrijheid toen en nu

Isa de Koning (9) komt uit een echte onderwijsfamilie. Haar opa Adt de Koning gaf jarenlang les op De Vrijheid. Haar vader Guido staat nu voor groep 7/8. En zelf overweegt ze ook een carrière in het onderwijs. Tijd dus voor een goed gesprek over het schoolleven van toen en nu.

Hoelang bestaat de school de Vrijheid?

'Vroeger waren er twee basisscholen in Wijk aan Zee. De Heilig Hartschool, deze stond achter de katholieke kerk, waar nu het Neeltje Snijdershof is. En de openbare Wilhelminaschool. Vroeger zat deze in het oude Rel gebouw tegenover pizzeria Tarantella. In 1981 gingen de twee scholen samen in één gebouw. Waar nu de bovenbouw zit, heette De Branding en aan de andere kant van de klapdeuren bij de onderbouw was de school De Duinpan. In 1994 werden deze twee scholen samengevoegd en ontstond basisschool De Vrijheid.'
Meester Guido: 'Ik was 4 jaar dat ik op de Heilig Hartschool kwam en mocht in dat eerste jaar helpen met de verhuizing. Ik kreeg mijn kleuterstoeltje mee en moest dat in het nieuwe gebouw zetten.'

Hoelang staan jullie al voor de klas?

Meester Adt: 'Ik ben nu met pensioen, maar ik heb 40 jaar les gegeven. Eerst op een school in Amsterdam, daarna 30 jaar in Wijk aan Zee.'
Meester Guido: 'Ik geef 19 jaar les op basisschool De Vrijheid.'

Wat zijn de grootste verschillen die jullie hebben meegemaakt van het begin tot nu?

Meester Guido: 'In het begin waren er meer kinderen op school (rond de 200) en nu zijn het er wat minder (ongeveer 115). Er zijn ook jaren geweest dat er op school ineens een grote groep kinderen bijkwam, zoals opvang van kinderen uit het Emma kindertehuis of vluchtelingen uit hotel Kennemerduin. Heel wonderlijk dat deze kinderen binnen een paar maanden de Nederlandse taal oppakten. En ik begon met een krijtbord en tegenwoordig heb ik een digitaal schoolbord.'
Meester Adt: 'In 1974 waren er voor de twee scholen 12 klaslokalen nodig. En de leerkrachten werkten fulltime. Nu zijn er maar 5 klaslokalen in gebruik. Het vial systeem, de expressie handarbeid middagen waarbij alle kinderen door de hele school konden knutselen, bestaat niet meer. Ook de kinderen van Heliomare deden daar aan mee. Het Vrijheidspodium was er vroeger niet, maar is wel een leuk en leerzaam initiatief, waar kinderen hun talent kunnen showen op een echt podium. Ik ben als kind één keer naar school gebracht. Tegenwoordig worden de kinderen soms tot aan groep 8 door hun ouders naar school gebracht. Ook het ouderwetse ijsvrij kennen we helaas niet meer. En wat ook wel bijzonder is om te vermelden was dat het vroeger normaal was dat er werd gerookt in de klas. Zelfs kinderen die jarig waren

deelden sigaretten uit aan de leerkrachten. Nu is dat echt ondenkbaar.'

Zijn er nog andere meesters of juffen van nu die al heel lang op de Vrijheid werken?

Meester Guido: 'Juf Anneke Rooseboom en juf Ria van der Eng werken al heel veel jaren op school. Als kind heb ik bij juf Ria in de klas gezeten. Ook is mijn vader twee jaar mijn meester geweest. Er is zelfs een tijd geweest dat mijn oom Peter Nieuwboer directeur was van de school, mijn vader leerkracht, mijn tante José Nieuwboer invaljuf, mijn opa klusopa en mijn moeder schoolzuster. Dat vond ik als kind erg gezellig.'

Wat vinden jullie het leukste vak om te geven?

Meester Adt: 'Mijn lievelingsvak om te geven vond ik vroeger handarbeid.'
Meester Guido: 'Ik vind programmeren en gymlessen altijd erg leuk om te geven.'

Wat vind jij het minst leuke vak om te geven en waarom?

Meester Guido: 'Ja, dan moet ik toch zeggen knutselen. Ik ben redelijk muzikaal en met tekenen kom ik ook een heel eind. Maar ik ben om eerlijk te zijn niet zo dol op knutselen.'

Kunt u iets noemen wat u vroeger beter vond in het onderwijs?

Meester Adt: 'Nee, dat kan ik niet, omdat ik al ruim 10 jaar gepensioneerd ben en niet meer met de huidige methodes heb gewerkt. Deze zijn vernieuwd en de steeds grotere invloed van internet, onderwijs op maat en het leerlingvolgsysteem heb ik niet meer zo van nabij meegemaakt.'
Meester Guido: 'Ik vind het jammer dat er tegenwoordig bijna geen mannen meer voor de klas staan. Dit is een landelijk probleem. Toen ik 19 jaar geleden begon waren er 6 mannen in ons team en 5 vrouwen. Nu ben ik de enige man die op onze school voor de klas staat. Ik denk dat het goed is voor kinderen dat ze zowel les krijgen van mannen als vrouwen.'

Kunnen jullie nog rages bedenken die op het schoolplein veel gedaan werden?

Meester Adt: 'Knikkeren, rolschaatsen, touwtje springen, éénwieleren en elastieken.'
Meester Guido: 'De Lolobal, skateboards, skatebiken en flippo's. Het ouderwetse knikkeren, wat wij kennen uit onze jeugd, is eigenlijk nooit meer echt een rage geworden.'
Meester Adt: 'Ik wil het interview graag afsluiten met dat de sfeer op school in al die jaren, tussen de kinderen en ook binnen het team, altijd erg goed is geweest. En daar mogen we als kleine school best trots op zijn!'

Door Isa de Koning.

Op de foto: Meester Guido de Koning, zijn dochter Isa en opa Adt de Koning.



Siep Durge (8): 'Ik mocht een schilderij maken over het weiland en ik wilde dat het ook een beetje over de duinen ging, want ik hou van de duinen. Je ziet op het schilderijtje bloemen, schelpen en het weiland maar dan met koeien, zoals vroeger.'



'Alles voor mij is muziek'

'Maks to the River' is een echte Wijk aan Zeese band. Hij bestaat uit twee bandleiden genaamd Maks en River, met twee sessiemuzikanten, Jonas en Sieto. River is 10 jaar oud en doet de zang in de band. Zijn lievelingsmuziek is The Beatles en Queen, Bob Marley, The Doors, Michael Jackson, Simon and Garfunkel en nog veel meer. Wat hij wil bereiken met in de band zitten is beroemd worden.

Maks is 10 jaar oud en speelt gitaar in de band. Zijn lievelingsmuziek is The Beatles en Queen, U2 en Sophie Hutchings, Yorick van Norden, De Baldados, The Rolling Stones en echt nog heel veel meer. Wat hij net zoals River wil bereiken met in de band zitten is beroemd worden. De band was eerst een schoolband waar iedereen in wou zitten, maar toen we zeiden dat we Beatle muziek een beetje na zouden maken, wou iedereen er opeens weer uit. Vanaf toen is 'Maks to the River' een band. Maks en River vinden liedjes maken, ze opnemen, voor het eerst live spelen en de reactie van het publiek het leukst aan de band. Het eerste album is bijna af en het gaat echt heel goed met de nummers. Zou je ons een keer willen zien met mooi weer? Dat kan! Met mooi weer staan we vaak op het Julianaplein, bij Sonnevancan voor of volg gewoon de muziek.

Door Maks Wissink.



Hugo Koster (5), de jongste redacteur van de Jutter, antwoordde op de vraag wat hij wilde doen voor deze speciale pagina: 'een tekening van het dorp maken.' Dat is prachtig gelukt!



Agenda



voor actuele informatie:
www.tipwijkaanzee.nl/evenementen
 Aanmelden activiteiten: info@tipwijkaanzee.nl

Donderdag 4 april

Sonnevanck: Freddy Koridon; 20.00 uur

Vrijdag 5 april

Kop van WaZ: Opening expositie KOP nieuwe stijl; 17.00 uur

Sonnevanck: Leonard Busselaar & Robert Swijgman; 21.00 uur

Zaterdag 6 april

Moriaan: Open drive rummikub-vereniging “De Zandloper”; 13.00 uur

Sonnevanck: 4’S olv Frans Molenaar; 22.00 uur
 Timboektoe: Openingsfeest 2019; 22.00 uur

Zondag 7 april

Moriaan: Start opruimactie zwerfvuil op strand tussen Noordpier en Heemkerk; 9.30-11.00 uur
 Badgastengerk: Start Open Deuren Monumenten Route; 14.00 uur

Beeldenpark Een Zee van Staal: Gratis Rondleiding; 14.00 uur

Woensdag 10 april

Moriaan: Vergadering Dorpsraad; 20.00 uur

Donderdag 11 april

Sonnevanck: Close 2 Fire; 20.00 uur

Vrijdag 12 april

Sonnevanck: Sylvia Aimee; 20.00 uur

Zaterdag 13 april

Be my Guest House: Open huis; 11.00-15.00 uur
 Strandopgang De Zwaanstraat: Opening strand-seizoen-onthulling Polution Art; 14.30 uur
 Sonnevanck: Jeffery Straker; 21.30 uur

Zondag 14 april

Be my Guest House: Open huis; 11.00-15.00 uur
 Badgastengerkje: ‘Kind van de Natuur’; 12.00 uur
 Lentebiertocht Wijk aan Zee; 12.00–18.00 uur
 Café de Zon: De Hoer en de Moordenaar/reprise door Volksoperahuis; 16.30 uur
 ’t Vissershuis: UseLesS; 16.30–19.00 uur

Dinsdag 16 april

Moriaan: Afra’s Seniorenmaaltijd (aanmelden: 0251-374320); 17.00 uur

Woensdag 17 april

Sonnevanck: Pop Quiz; 20.30–23.00 uur

Donderdag 18 april

Kop van WaZ: Workshop Loesjeposters schrijven rond thema Vrijheid; 14.00-16.00 uur
 Sonnevanck: Leo & friends; 21.00 uur

Vrijdag 19 april

Sonnevanck: Discovanck: Fullmoon; 21.00 uur

Zaterdag 20 april

SV Wijk aan Zee haalt oud papier op
 Moriaan: Moriaan Darts; 19.00 uur
 Sonnevanck: Crazy Piano; 21.30 uur

Zondag 21 april - Pasen

Doolhof: 6 vs 6 Paastoernooi met muziek van DJ Ommes en zanger Johan;
 Noordpier: Gullen Meppers Gilde Noordpier vis-evenement; 13.00–20.00 uur

Donderdag 25 april

Sonnevanck: Frans Molenaar; 20.00 uur

Zaterdag 27 april Koningsdag

Speeltuin Stetweg: versierde fietstocht; 9.45 uur
 Moriaan: Koningsdagviering; 10.30–13.00 uur
 Moriaan: Diavoorstelling Wijk aan Zee; 11.00 uur
 Duinpark Paasdal: DJ Johny 5; 16.00 uur
 Sonnevanck: Arthur Ebeling; 21.00 uur

Zondag 28 april

Hoge Duin: start rondleiding Atlanticwall; 11.30-14.30 uur (aanm. atalnticwallwaz@gmail.com)
 Badgastengerkje: Don Rosenbaum; 12.00 uur

Open Deuren Monumenten Route

p zondag 7 april is de Open Deuren Route in Wijk aan Zee. Hierin zet een aantal inwoners de deur naar hun huis open. Met maximaal 10 personen loop je met een gids van het ene naar het andere monument. Er wordt verteld over de bijzonderheden van het monument, er zijn foto’s en verhalen en er is een vorm van entertainment (gedichten, muziek, toneel). De route start om 14.00 uur in de Badgastengerk, Julianaweg 75. Deelname is gratis, aanmelden via Kennemer Theater: www.kennemertheater.nl, kijk bij 7 april.

Opendrive rummikub De Zandloper

Op zaterdag 6 april 2019 zal rummikubvereniging: “De Zandloper” weer haar halfjaarlijkse opendrive houden in Dorpshuis De Moriaan. Er wordt gespeeld met het 4-3-2-1 systeem en er worden 2 maal 5 spelletjes gespeeld. Tussen de tweemaal 5 spelletjes is er ruimte genoeg voor een drankje, hapje in de foyer.

Er is weer een mooie loterij en dit keer is er weer het mandraden met als prijs een gevulde mand of een variant hierop. De kosten voor de drive zijn E 3,00 p.p. De loten kosten E 2,50 per mapje (met 5 nummers), en 3 mapjes voor E 6,00.

De zaal is open om 12.30 uur en de drive start om 13.00 uur. U kunt zich opgeven, telefonisch bij: Jacqueline Beekman, tel.: 020-6454823 of jacquelinebeekman@ziggo.nl of op 6 april aan de zaal tussen 12.30 uur en 12.45 uur.

Zwerfvuil opruimactie strand

Op zondagochtend 7 april vindt een schoonmaakactie plaats op het strand tussen Noordpier en Heemskerk. Er wordt om 9.30 uur gestart bij De Moriaan. Na afloop (rond 11.00 uur) bestaat de mogelijkheid om na te praten onder het genot van een drankje in De Moriaan. Wilt u helpen om het strand van zwerfvuil te ontdoen? Aanmelden is wenselijk in verband met het inschatten van het aantal schoonmaakspullen, maar niet verplicht. Dit kan per mail naar: h.bruin@sociaalteambeverwijk.nl
 Dit initiatief is tot stand gekomen vanuit de Kennemerloopgroep en de Zwerfvuil opruimgroep uit Wijk aan Zee met ondersteuning van het Sociaal team Beverwijk en Stichting Welzijn Beverwijk en facilitering vanuit het ‘Gebiedsgericht Werken’ van de gemeente Beverwijk.

Workshop Loesjeposters schrijven

In de oorlog werden onze grondrechten met voeten getreden. Daarom willen wij een officierskamer in gebruik nemen als Vrijheids/vredeskamer. Er komt onder meer een tentoonstelling van bestaande en zelfgemaakte posters van Loesje te hangen. Bezoekers mogen hun ideeën over Vrijheid en Vrede op de muur schrijven, zoals dat vroeger door de Duitsers en later de jeugd gedaan werd. Dit leek ons een passende manier om de bunker in Nederlandse handen over te nemen. Op donderdag 18 april wordt daarvoor een Loesje workshop Vredesteksten schrijven gehouden. Vind jij vrijheid ook belangrijk en wil jij meehelpen samen teksten voor Loesje te bedenken? Kom dan op donderdag 18 april naar de Kop van WaZ, Voorstraat 12, van 14.00 uur tot 16.00 uur. Deelname is gratis, maar beperkt. Opgeven via info@rondjewijkaanzee.nl



Was Christo in Wijk aan Zee?

De in 1935 in Bulgarije geboren kunstenaar Christo is een duizendpoot. Architect, schilder, beeldhouwer, en landschapskunstenaar. Maar hij is vooral bekend geworden om zijn spectaculaire “inpak-kunst”. Dit deed hij samen met zijn partner Jeanne Claude. Zo pakten zij de Reichstag in Berlijn en de Pont Neuf in Parijs in witte doeken, een krachtige ingreep in de omgeving. Vele projecten volgden, wereldwijd. Nu lijkt Christo zijn oog op onze eigen omgeving te hebben laten vallen. Want kijk eens op de Heemskerk Relweg, daar staat een groot gebouw, geheel ingepakt in witte doeken. Bekroond met een smurfendak. Misschien kan Vader Abraham naar Wijk aan Zee komen om het een en ander uit de doeken te doen?

Tekst: Ginny Bartholomé/Foto: Heleen Vink.



Dorpskerk

Zondag 7 april 10.00 uur

Voorganger: ds. A. van Nierop

Zondag 21 april Pasen 10.00 uur

Voorganger: ds. B.J. Stobbelaar te Driehuis

Odulphuskerk

Zaterdag 6 april 19.00 uur

Themaviering met Themakoor

Voorganger: p. K. Schuurmans

Zondag 14 april Palmzondag 9.30 uur

Gezinsviering met Jeugdkoor

Voorganger: dhr. J. de Wildt

Donderdag 18 april 19.00 uur

Witte Donderdag viering met Odulphuskoor

Voorganger: k. T. Warnaar

Vrijdag 19 april Goede Vrijdag

15.00 uur Kruisweg

Voorgangers: mw Durge en mw van IJsselmuiden

19.00 uur Meditatieve viering met Themakoor

Voorgangers: p. N. Smit en dhr J. Hamers

Zaterdag 20 april 21.00 uur

Paaswake met Themakoor

Voorganger: p. N. Smit

Zondag 21 april Pasen 9.30 uur

Eucharistieviering met Odulphuskoor

Voorganger: k. T. Warnaar

Oecumenische Bijbelkring

Maandag 8 april is de laatste bijeenkomst van dit seizoen. Het zesde hoofdstuk van Paulus aan Timotheus wordt dan ingeleid door ds. Arrie van Nierop. Aanvang 19.30 uur. Toegang gratis in de consistorie van de Dorpskerk.

Programma Badgastengerkje

Op **zondag 14 april** om 12 uur is er een vertoning van de documentaire ‘Kind van de Natuur’ over vervalsing en echtheid in kunst en natuur. De 35 minuten durende film werd opgenomen in Wijk aan Zee - Beverwijk - Heemskerk - Castricum. Dit is de eerste documentaire van Ab Winkel, Jan-Paul van der Meij en Saskia Dommise. Op **zondag 28 april** om 12 uur speelt liedjeschrijver/zanger/gitarist Don Rosenbaum. Begin 2019 kwam zijn nieuwe album Nighttime uit. Don maakte zijn eerste opnames begin jaren 70 en scoorde toen hits met zijn liedjes Miss America en het door Boudewijn de Groot geproduceerde Swimming into deep water. *Toegang vrij, na afloop vrijwillige financiële bijdrage voor de instandhouding van de evenementjes.*

Colofon

Jaargang 38 • nummer 4• 2019
 Dorpskrant De Jutter wordt maandelijks gratis huis aan huis bezorgd in Wijk aan Zee.
 De Jutter is ook gratis verkrijgbaar bij:
 Spar Supermarkt - Verlengde Voorstraat 56
 Primera E. v.d. Watering - Julianaplein 11
 Dorpshuis De Moriaan - Dorpsduinen 2
 KOP van WaZ/De TIP - Voorstraat 12

Bezorging: Irene Gerlofsma
 Geen Jutter gekregen? Bel: 06-10537950
Redactie: Georges van Luijk, Jacky de Vries, Merei Dekker, Jan-Paul van der Meij, Heleen Vink.

Nieuwstip? jutter@live.nl of bel: 0251-248551
Kopij per e-mail: jutter@live.nl
 Inzenden kan tot de 15e van de maand.

Kopij-inzendingen worden in principe overgenomen, doch de redactie behoudt zich het recht voor deze om redactionele redenen in te korten.
 De inhoud is voor de verantwoordelijkheid van de inzender. Anonieme of on gepaste inzendingen worden niet geplaatst. Overname uit De Jutter mag, mits de bron vermeld wordt.

‘Juttertjes’ mogen maximaal 25 woorden bevatten en zijn gratis voor dorpsbewoners (maar een financiële bijdrage is welkom) en moeten schriftelijk of digitaal aangeleverd worden. Juttertjes zijn niet bedoeld voor commerciële doelen of personeelsadvertenties.

Administratie/advertenties/opmaak:
 Peter Duin 0251-248551
Druk: Pantheon drukkers
Oplage: 1270 exemplaren

Uitgave: Stichting Dorpskrant De Jutter
 Inschrijving KvK: 34182153

Abonnement per post: 20 euro per jaar, overmaken op bankrekening: NL52 RABO 0308 0598 67 t.n.v. St. Dorpskrant de Jutter, Wijk aan Zee. (Met naam en adres)

De Jutter is ook te lezen/volgen op internet:
www.tipwijkaanzee.nl/extra-2/media
www.facebook.com/dorpskrantdejutter

Belangrijke informatie

Noodnummers
 Politie Beverwijk: 0900-8844
 Alarmnummer NOODGEVALLEN: 112
 Ambulance: (023)515.95.00
 Brandweer: (023)515.95.00
 Dierenambulance: 215454

Uitdeelpost apotheken:
 Donker, Plantage en Velsen Noord
 Iedere werkdag van 16.30-18.00 uur
 bij Gezondheidscentrum De Moriaan

Gezondheid/ondersteuning
 Huisarts: 375972
 Receptenlijn: 374007
 Spoednummer huisarts: 375254
 Sociaal team: 06-1103 5327
sociaalteam@beverwijk.nl
 Buurtzorg Wijk aan Zee: 06-2293 6056
 Viva! Zorggroep: 088-9958000
 Zorgbegrip: 0251-826045

Milieu/klachten
 HVC inzameling (Reinunie): 0800-0700
 Milieuklachten Omgevingsdienst IJmond: 263863 - www.odijmond.nl
 Milieuklachten Tatasteel 0800-0242255
www.stofmelder.nl
 Koeien en omheining hooglanders:
 Stichting Crosshill 06-5157 5738
 Klachten over woonomgeving:
www.verbeterdebuurt.nl/beverwijk
 Gemeente Beverwijk 256256
 Gebedsverbinder Beverwijk-West voor: Leefbaarheid, Sociale Samenhang en Bewonersparticipatie 256256
 Geluidshinder vliegtuigen: 020-6015555
 of via internet: www.bezoekbas.nl - www.geluids.net - www.vlieghinder.nl
 Landelijk meldpunt ‘pin’veiligheid: 030-2856555
 Zwemwatertelefoon: 0800-9986734
 Klachten Hotel Noordzee:
klachtennoordzee@live.nl

Diversen
 SaWaZ: info.sawaz@gmail.com
 Dorpsraad: secretariaat.dorpsraadwaz@gmail.com